

JÉRÔME BEYDOUX
PRÉSENTE

LE **C**inéma municipal
CONCORDE

Du 3 juin au 7 juillet 2026



LA BATAILLE DE GAULLE



À VOIR EN FAMILLE

Komaneko – Le Petit chat curieux



Japon / 1h / Animation, Famille / De Tsuneo Goda / Dès 4 ans

Dans la maison de Grand-papa, Koma mène une vie paisible entre saisons et jeux avec ses amis. Mais d'étranges créatures troublent parfois ce calme... Heureusement, Koma trouve toujours une solution.

Dim 7 à 11h / 3,50€

L'Ours



France, États-Unis / 1988 / 1h40 / Aventure, Drame, Famille / De Jean-Jacques Annaud / Avec Tchékya Karyo et Jack Wallace / Dès 8 ans

En partenariat avec l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

Youk vit heureux avec sa mère jusqu'à un accident qui le rend orphelin. Perdu dans la nature, il rencontre Kodiak Kaar, d'abord distant puis protecteur. Bientôt, les deux ours deviennent inséparables

Sam 6 à 14h / 3€

Nouveaux copains à Puffin Rock



Irlande / 1h19 / Animation, Aventure, Famille / De Jeremy Purcell / Dès 4 ans

À Puffin Rock, la jeune Oona accueille des oiseaux réfugiés après une tempête. Mais un œuf disparaît mystérieusement. Avec ses amis, elle se lance dans une course contre la montre avant l'arrivée d'un nouvel orage.

Mer 10 à 14h / Sam 13 à 14h / Dim 14 à 11h

Les Beaux jours



France / 0h35 / Animation, Famille / De Michaël Journolleau / Dès 3 ans

Mon papa travaille dans une exposition sur les dinosaures, mais rêve surtout de nature et de saisons. Grâce à une petite graine, il découvre qu'on peut faire pousser un potager... et son jardin intérieur.

Dim 21 à 11h / 3,50€

Le Ballon d'or



Guinée, France / 1994 / 1h30 / Comédie / De Cheik Doukouré / Avec Aboubacar Sidiki Sumah / Dès 8 ans

En partenariat avec l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

Bandian, jeune prodige du football du village de Makono, reçoit un ballon d'une docteresse surnommée madame Aspirine. Après plusieurs péripéties, son talent éclate et attire l'attention d'un homme d'affaires opportuniste.

Mer 17 à 14h / 3€

Animo rigolo



Grande-Bretagne, Portugal, France / 0h40 / Animation, Famille / De Philip Watts, Alexandra Allen et Myriam Schott / Dès 3 ans

Dans le cadre du Little Films Festival.

Programme de 3 courts métrages : Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala !

Dim 28 à 11h / 3,50€

La Mouette et le chat



Italie / 1999 / 1h20 / Animation, Famille / D'Enzo D'Alo / Dès 6 ans

En partenariat avec l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

Empoisonnée par le pétrole, la mouette Kenah confie son œuf au chat Zorba avant de mourir. Il lui promet de protéger le petit... et de lui apprendre à voler.

Mer 24 à 14h / 3€

Patouille et Momo, les contes de la forêt



France / 0h35 / Animation, Famille / D'Inès Bernard-Espina, Mélody Boulissière et Clémentine Campos / Dès 3 ans

En avant-première. Dans le cadre du Little Films Festival.

Patouille découvre le monde des plantes avec son ami Momo. De la graine au fruit, les végétaux révèlent leurs merveilles et leurs pouvoirs.

Dim 5 juillet à 11h / 3,50€

Le Château des singes



Grande-Bretagne, Allemagne, France / 1999 / 1h20 / Animation / De Jean-François Laguionie / Dès 6 ans

Cycle Jean-François Laguionie. En partenariat avec l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

Kom issu des Woonkos vivant dans la canopée, tombe dans le monde d'en bas. Il y découvre les Laankos, bienveillants, et devient le favori du roi. Mais le grand chancelier voit en lui une menace.

Mer 1^{er} juillet à 14h / 3€

Louise en hiver



France / 2017 / 1h15 / Animation / De Jean-François Laguionie

Cycle Jean-François Laguionie. En partenariat avec l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

À la fin de l'été, Louise voit le dernier train de la saison qui dessert la petite station balnéaire de Biligen, partir sans elle. La ville est désertée. Le temps rapidement se dégrade, les grandes marées d'équinoxe surviennent condamnant électricité et moyens de communication. Fragile et coquette, bien moins armée que Robinson, Louise ne devrait pas survivre à l'hiver. Mais elle n'a pas peur et considère son abandon comme un pari. Elle va apprivoiser les éléments naturels et la solitude. Ses souvenirs profitent de l'occasion pour s'inviter dans l'aventure.

Mer 7 juillet à 14h / 3€

L'île de Black Mór



France / 2004 / 1h21 / Animation / De Jean-François Laguionie

Cycle Jean-François Laguionie. En partenariat avec l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

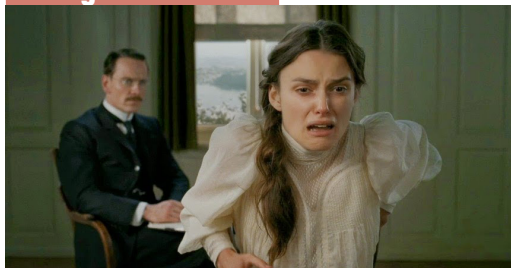
En 1803, sur les côtes des Cornouailles, Le Kid, un gamin de quinze ans, s'échappe de l'orphelinat où il vivait comme un bagnard. Il ignore son vrai nom et a pour seule richesse la carte d'une île au trésor tombée du livre de Black Mór, un célèbre pirate auquel il souhaiterait ressembler. Avec deux pillards d'épaves, Mac Gregor et La Ficelle, Le Kid s'empare du bateau des garde-côtes et se lance à la recherche de la fameuse île à l'autre bout de l'océan Atlantique. Mais rien ne se passe comme dans les livres de pirates... En quête de son identité, Le Kid est plus fragile qu'on ne le croit, et bien des aventures l'attendent avant d'arriver à l'île de Black Mór...

Sam 4 à 14h / 3€

LES ÉVÉNEMENTS

CINÉ-CLUB #8

A dangerous method



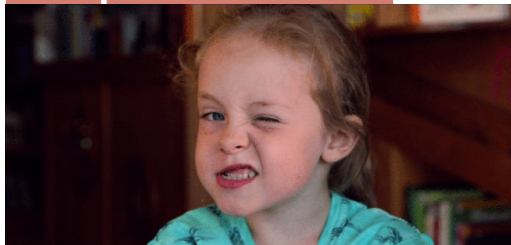
Grande-Bretagne, Allemagne, Canada, Suisse / 2011 / 1h39 / Drame, Thriller / De David Cronenberg / Avec Keira Knightley, Michael Fassbender et Viggo Mortensen / VO

Sabina Spielrein, une jeune femme souffrant d'hystérie, est soignée par le psychanalyste Carl Jung. Elle devient bientôt sa maîtresse en même temps que sa patiente. Leur relation est révélée lorsque Sabina rentre en contact avec Sigmund Freud...

Dernier film sélectionné par les spectateurs.trices du Concorde lors de l'atelier de programmation du ciné-club d'Octobre. Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma. Séance accompagnée par Claudine Le Pallec-Marand, historienne du cinéma. Dim 7 à 18h / 3€

CINÉ-RENCONTRE

Même qu'on naît imbattables



France / 1h43 / Documentaire / De Marion Cuere et Elsa Moley / Avec Maxime Segovia

Avec Maxime Segovia, nous rêvons d'un monde sans violence. Et si tout commençait par l'enfance ? En Suède, pionnière depuis 1979 dans l'abolition des violences éducatives, une génération a grandi dans l'empathie et la bienveillance. Ce film part à sa rencontre et questionne notre vision de l'enfant... et de la nature humaine.

Rencontre avec la réalisatrice, Elsa Moley. En partenariat avec le RPE (Relais Petite Enfance) de l'Agglomération Roissy Pays de France.

Mer 10 à 20h / Gratuit

FESTIVAL KARAMS

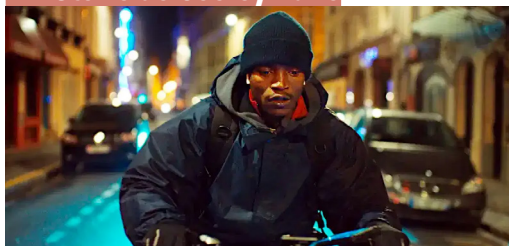


L'association Karam's Studio et le Cinéma Le Concorde vous présentent la nouvelle édition du festival de court-métrage de la ville ! Cette année, des films venus de tout le territoire sont à découvrir. Comme lors de l'édition précédente, la thématique imposée aux candidats sera les « préventions » (santé, sécurité, addictions, etc.). Venez encourager les artistes en herbe lors d'une soirée festive et conviviale ! Un jury, composé d'agents de la Ville et d'élus.es, remettra différents prix aux participants.es. Le public pourra aussi voter pour son film favori (Prix du public). Pour clôturer la soirée, un cocktail sera offert en fin de séance. Nous vous attendons dans votre plus bel appareil !

Ven 12 à 20h / Gratuit

CINÉ-RENCONTRE

L'Histoire de Souleymane



France / 1h34 / Drame / De Boris Lojkine / Avec Abou Sangaré, Alpha Oumar Sow et Nina Meurisse

Alors qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il passe son entretien de demande d'asile, étape clé pour obtenir des papiers. Mais il n'est pas prêt.

Rencontre avec le Comité Seine-et-Marne des Amis de l'Humanité. Ven 3 juillet à 20h30 / 3€

LES FILMS DU MOIS

SEMAINE DU 3 JUIN

La Vénus électrique

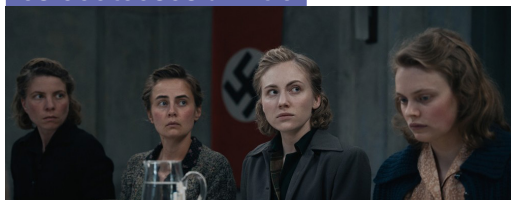


France, Belgique / 2h02 / Comédie, Romance / De Pierre Salvadori / Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier et Gilles Lellouche

Paris, 1928. Le peintre Antoine Balestro, brisé par un deuil, croit parler à son épouse lors de séances de spiritisme. En réalité, il échange avec Suzanne, une foraine qui, peu à peu, tombe amoureuse de lui.

Mer 3 à 16h / Sam 6 à 20h30 / Lun 8 à 14h

Les Goûteuses d'Hitler

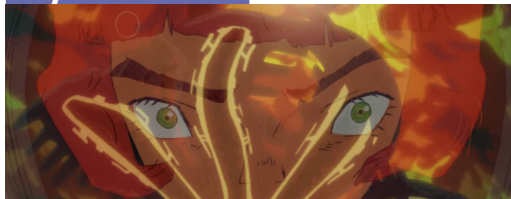


Suisse, Italie, Belgique / 2h03 / Biopic, Drame, Historique / De Silvio Soldini / Avec Elisa Schlott, Max Riemelt et Alma Hasun / VO

Durant la Seconde Guerre mondiale, Rosa devient goûteuse pour Adolf Hitler. Trois fois par jour, elle teste ses repas, au risque que chaque bouchée soit la dernière.

Jeu 4 à 20h30 / Ven 5 à 17h30 / Lun 8 à 16h15 / Mar 9 à 20h30

All you need is kill



Japon / 1h26 / Action, Animation, Science-Fiction / De Kenichiro Akimoto et Yukinori Nakamura / Dès 12 ans

Dans un futur proche, le Japon affronte une fleur extraterrestre destructrice. Rita meurt puis revit sans cesse la même journée. Avec Keiji, lui aussi piégé, elle tente de briser la boucle temporelle.

Mer 3 à 14h / Dim 7 à 14h

L'Abandon



France / 1h40 / Drame / De Vincent Garenq / Avec Antoine Reinartz et Emmanuelle Bercot

Présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty. Ce film retrace ses onze derniers jours et l'engrenage qui a mené à son assassinat le 16 octobre 2020, à la lumière des enquêtes et des procès.

Jeu 4 à 17h30 / Ven 5 à 20h30 / Sam 6 à 18h / Mar 9 à 17h30

Father



Slovaquie, République tchèque, Pologne / 1h42 / Drame / De Tereza Nvotová / Avec Milan Ondřík et Dominika Moravková / VO

Michal et Zuzka vivent heureux avec leur fille Dominika jusqu'à un drame durant une canicule. Sous le regard des médias, leur lien vacille entre culpabilité et amour.

Mer 3 à 18h30 / Dim 7 à 16h / Lun 8 à 18h30

Histoires parallèles



France, États-Unis, Italie, Belgique / 2h19 / Drame / D'Asghar Farhadi / Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel et Pierre Niney

En compétition au Festival de Cannes 2026.

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider au quotidien, elle ignore qu'il va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction dépasse leur réalité.

Mer 3 à 20h30 / Sam 6 à 16h / Lun 8 à 20h30

SEMAINE DU 10 JUIN

Nous l'orchestre



France / 1h30 / Documentaire / De Philippe Béziat / Avec Klaus Mäkelä

Comment jouer ensemble sans s'effacer dans le groupe ? Pour la première fois, caméras et micros plongent au cœur des 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie de Paris, dirigés par Klaus Mäkelä. Un film immersif au plus près de leurs émotions et de la musique en création.

Sam 13 à 16h / Dim 14 à 17h / Lun 15 à 14h / Mar 16 à 20h30

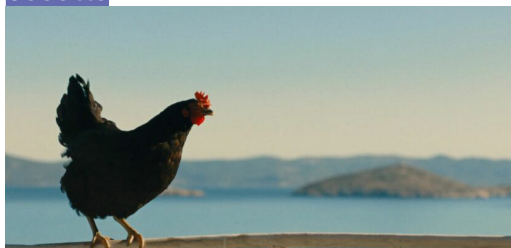
The Mandalorian and Grogu



États-Unis / 2h12 / Aventure, Fantastique, Science-Fiction / De Jon Favreau / Avec Pedro Pascal, Sigourney Weaver et Jeremy Allen White
La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion de leurs seigneurs de guerre. La Nouvelle République fait appel au Mandalorien Din Djarin et à Grogu pour les affronter.

Mer 10 à 16h30 / Sam 13 à 20h30 / Dim 14 à 14h / Lun 15 à 18h30

Cocotte



Allemagne, Grèce, Hongrie / 1h36 / Drame / De György Pálfi / Avec Maria Diakopanayotou et Argyris Pandazaras / VO

À grand pouvoir, grandes responsabilités. Mais si l'héroïne

était une poule ? Échappée d'un élevage industriel, elle trouve refuge dans la cour d'un restaurant en ruine. Là, elle découvre l'amour, défie la loi du bec et se bat pour protéger ses œufs. Sa quête, tendre et ironique, résonne avec les combats silencieux et petits arrangements de la vie humaine.

Jeu 11 à 17h30 / Lun 15 à 21h / Mar 16 à 17h30

Autofiction



Espagne / 1h51 / Comédie dramatique / De Pedro Almodóvar / Avec Bárbara Lennie et Leonardo Sbaraglia / VO-VF

En compétition au Festival de Cannes 2026.

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?

Jeu 11 à 20h30 VO / Ven 12 à 17h30 VO / Sam 13 à 18h30 VF / Lun 15 à 16h30 VO

SEMAINE DU 17 JUIN

Tout va super



France / 1h31 / Comédie dramatique, Romance / De Patrick Cassir / Avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky et Marie Colomb

Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sylvaine fait une rechute. Tirailé entre cette nouvelle histoire d'amour et la maladie de sa mère, Elie va être très vite dépassé !

Mer 17 à 16h / Sam 20 à 20h30 / Dim 21 à 16h / Lun 22 à 14h

Ghost in the shell



États-Unis, Japon, Grande-Bretagne / 1995 / 1h23 / Action, Animation, Science-Fiction / De Mamoru Oshii / VO-VF

2029, Newport City. Le Major Motoko Kusanagi, femme cyborg ultra-perfectionnée, à la tête de la section 9, une unité d'élite anti-terroriste, enquête sur un nouveau cyber-virus capable de contrôler les esprits et d'altérer les souvenirs de ses victimes. Le suspect principal, surnommé le Marionnettiste, à la réputation aussi mystérieuse qu'insaisissable, devient la cible d'une traque intense sur fond de rivalité avec la section 6, à la solde du ministère des Affaires étrangères et de son mystérieux Projet 2501. Écoutant sa voix intérieure, Motoko se lance corps et âme dans une quête sans relâche qui l'amènera à questionner son existence et sa part d'humanité.

Sam 20 à 14h VF / Dim 21 à 14h VO / 3€

L'Objet du délit



France, Belgique / 2h14 / Comédie dramatique / D'Agnès Jaoui / Avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui et Eye Haidara

En hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra, *Les Noces de Figaro*, les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour et, comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.

Mer 17 à 18h / Ven 19 à 20h30 / Dim 21 à 18h / Lun 22 à 14h

À bras-le-corps



Suisse, France, Belgique / 1h36 / Drame, Historique / De Marie-Elsa Sgualdo / Avec Lila Gueneau et Grégoire Colin / VO

Enceinte à 15 ans, Emma défie la communauté protestante répressive de son village. Affrontant l'hypocrisie morale et le spectre de la Seconde Guerre mondiale, elle transforme son traumatisme en capacité d'émancipation.

Jeu 18 à 20h30 / Dim 21 à 18h / Lun 22 à 16h

Le Garçon qui faisait danser les collines



Macédoine, République tchèque, Serbie, Croatie / 1h39 / Comédie, Drame, Musical / De Georgi M. Unkovski / Avec Arif Jakup et Agush Agushev / VO

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?

Jeu 18 à 17h30 / Sam 20 à 18h / Lun 22 à 20h30

Bait



Grande-Bretagne / 1h29 / Comédie dramatique, Drame / De Mark Jenkin / Avec Edward Rowe, Simon Shepherd et Mary Woodvine / VO

Dans un village de pêcheurs au cœur des Cornouailles, la pêche se fait de plus en plus rare au profit d'une activité touristique grandissante. Martin Ward est un pêcheur sans bateau, son frère ayant transformé celui de leur père à des fins touristiques. Après la vente de leur maison familiale à de riches Londoniens qui n'y passent que leurs vacances, Martin lutte pour conserver une place au sein de son village.

Ven 19 à 17h30 / Mar 23 à 20h30

Le Virtuose



États-Unis / 1h49 / Thriller / De Daniel Roher / Avec Leo Woodall, Dustin Hoffman et Havana Rose Liu / VO-VF

Doté d'une ouïe exceptionnelle, un jeune accordeur de piano voit sa vie basculer lorsque son talent attire l'attention de criminels qui l'entraînent dans une série de cambriolages de plus en plus risqués. Malgré lui, il s'enfonce dans un engrenage dangereux qui pourrait lui coûter bien plus que sa liberté.

Mer 17 à 20h30 VF / Sam 20 à 16h VF / Mar 23 à 17h30 VO

SEMAINE DU 24 JUIN

La Bataille de Gaulle : L'Âge de fer



France, Belgique / 2h39 / Historique, Thriller / D'Antonin Baudry / Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale et Florian Lesieur

En hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.

Mer 24 à 15h30 / Ven 26 à 17h30 / Sam 27 à 14h et 20h30 / Dim 28 à 18h / Lun 29 à 14h

L'Affaire Zanetti



Italie, Suisse / 1h45 / Drame / De Leonardo Di Costanzo / Avec Roschdy Zem, Barbara Ronchi et Diego Ribon

Elisa a été condamnée il y a 10 ans pour avoir tué sa sœur aînée sans raison apparente. Elle affirme ne se souvenir que de très peu de choses du crime, comme si un voile de silence s'était posé entre elle et son passé. Mais lorsqu'elle accepte de rencontrer un criminologue et de participer à ses recherches, un dialogue tendu et implacable s'engage. Peu à peu, les souvenirs refont surface...

Ven 26 à 20h30 / Dim 28 à 16h / Mar 30 à 17h30

The Plague



États-Unis / 1h35 / Thriller / De Charlie Polinger / Avec Joel Edgerton, Everett Blunck et Elliott Heffernan / VO

Interdiction aux -12 ans.

Dans un camp d'été, la rumeur d'une peste se propage. Quand Ben refuse d'y croire, les frontières de la réalité se brouillent et un jeu impitoyable se déclenche entre les garçons.

Mer 24 à 20h30 / Sam 27 à 17h30 / Lun 29 à 19h

D'où vient le vent



Tunisie, France, Qatar / 1h40 / Comédie dramatique / D'Amel Guellaty / Avec Eya Bellagha, Slim Baccar et Sondos Belhassen / VO

À Tunis, Alyssa et Mehdi, deux amis d'une vingtaine d'année, rêvent d'opportunités dans un pays conservateur et autocratique. Quand Alyssa découvre un concours d'art dont le prix est une résidence artistique à l'étranger, elle décide d'y inscrire Mehdi. Seul obstacle : le concours se tient à Djerba, à plus de 500 kilomètres. L'audace d'Alyssa va les pousser à prendre la route et leur destin en main, à la poursuite d'une vie meilleure.

Jeu 25 à 17h30 / Dim 28 à 14h / Lun 29 à 20h45 / Mar 30 à 20h30

The Christophers



Grande-Bretagne / 1h40 / Comédie, Drame / De Steven Soderbergh / Avec Ian McKellen, Michaela Coel et James Corden / VO

Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-fausseuse, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, *Les Christophers*, et en tirer une fortune.

Mer 24 à 18h30 / Jeu 25 à 20h30 / Lun 29 à 17h

SEMAINE DU 1^{ER} JUILLET

Anna et les enfants



France, Belgique / 1h30 / Comédie / De Diane Clavier / Avec Camille Chamoux, Alban Lenoir et Olivia Côte

Anna est atteinte d'une phobie rare : la phobie des enfants ! Ça n'est pas qu'elle n'aime pas les enfants... c'est juste qu'elle en a peur. Quand elle retombe amoureuse de l'ex de sa vie, tout va pour le mieux... jusqu'au jour où elle découvre qu'il a deux enfants, mais surtout qu'elle va devoir rester seule avec eux !

Mer 1^{er} à 16h / Jeu 2 à 20h30 / Dim 5 à 16h45 / Lun 6 à 14h

Le vertige



France / 1h02 / Comédie, Animation / De Quentin Dupieux / Avec Alain Chabat, Jonathan Cohen et Anaïs Demoustier

Présenté à la Quinzaine des cinéastes au Festival de Cannes 2026 et en fait la clôture.

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...

Ven 3 à 17h30 / Dim 5 à 18h30 / Lun 6 à 18h

Disclosure day



États-Unis / 2h35 / Science-Fiction, Thriller / De Steven Spielberg / Avec Emily Blunt, Josh O'Connor et Colin Firth / VO-VF

Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day.

Mer 1^{er} à 18h VF / Sam 4 à 20h30 VF / Dim 5 à 14h VF / Lun 6 à 20h30 VO / Mar 7 à 18h VF

Fils de personne



France, Thaïlande / 1h37 / Drame / De Safy Nebbou / Avec Romain Duris

À peine arrivé en France, le petit Mapring, 4 ans, perd sa nouvelle mère dans un accident de voiture. Thomas dévasté, seul face à cet enfant qui ne le reconnaît pas encore comme père, décide de retourner en Thaïlande pour retrouver sa famille biologique et lui donner une nouvelle chance. Mais au cœur de ce voyage de la renaissance, une autre histoire se tisse : celle d'un lien fragile qui se construit, le face-à-face bouleversant d'un père et d'un fils qui doivent apprendre à s'apprivoiser.

Mer 1^{er} à 20h45 / Sam 4 à 18h30 / Lun 6 à 16h / Mar 7 à 16h

The Last viking



Danemark, Suède / 1h56 / Comédie, Drame, Thriller / D'Anders Thomas Jensen / Avec Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas et Lars Brygmann / VO-VF

Interdiction aux -12 ans.

À sa sortie de prison, un braqueur de banque part retrouver son frère, le seul à savoir où est caché le butin. Mais ce dernier, convaincu d'être la réincarnation de John Lennon, l'entraîne dans un voyage aussi inattendu qu'improbable...

Jeu 2 à 17h30 VO / Sam 4 à 16h VF / Mar 7 à 20h45 VO

Prochainement au Concorde

Backrooms

De Kane Parsons



La Bataille de gaulle : j'écris ton nom

D'Antonin Baudry



Toy Story 5

D'Andrew Stanton et McKenna Harris



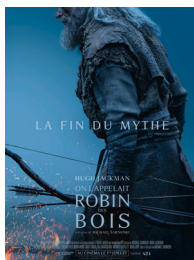
Vaiana, la légende du bout du monde

De Thomas Kail



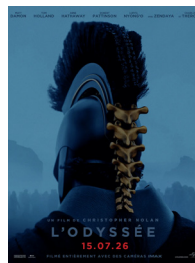
On l'appelait Robin des bois

De Michael Sarnoski



L'Odyssée

De Christopher Nolan



CINÉMA MUNICIPAL LE CONCORDE

4 av. des Bosquets - 77290 Mitry-Mory

Tél. : 01 64 77 65 62

À 5 minutes de la gare RER Villeparisis/Mitry-le-neuf

Pour les réservations de groupes (scolaires et structures) merci de bien vouloir nous contacter à l'adresse : cinemaconcorde@mitry-mory.net

Billetterie en ligne :

<https://concordemityr.webticket.fr/>

Paiement par CB et sans contact disponibles

Programme disponible sur mitry-mory.fr et auprès de vos accueils publics

Tarif normal : 6€ / Réduit* : 4,50€ / - de 21 ans : 3,50€ / Pass culture : 3,50€

Séance pour tous, le lundi à 14h, à 3€.

La carte Ciné Enfants est gratuite jusqu'à 12 ans et donne droit après 4 entrées, sur les films signalés, à la 5^e entrée gratuite. N'hésitez pas à la demander en caisse.

* Personnes allocataires des minima sociaux, personnes inscrites au Pôle emploi, personnes de plus de 60 ans, personnes porteuses de handicap, familles nombreuses, étudiants. Sur présentation d'un justificatif.

Du 3 au 9 juin	Mer 3	Jeu 4	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
Komaneko - Le petit chat curieux (1h)					11h		
L'Ours (1h40)				14h			
La Vénus électrique (2h02)	16h			20h30		14h	
Les Goûteuses d'Hitler (2h03) VO		20h30	17h30			16h15	20h30
All you need is kill (1h26)	14h				14h		
L'Abandon (1h40)		17h30	20h30	18h			17h30
Father (1h42) VO	18h30				16h	18h30	
Histoires parallèles (2h19)	20h30			16h		20h30	
Ciné-Club #8 : A dangerous method (1h39) VO					18h		
Du 10 au 16 juin	Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
Nouveaux copains à Puffin Rock (1h9)	14h			14h	11h		
Nous l'orchestre (1h30)				16h	17h	14h	20h30
The Mandarinian and Grogu (2h12)	16h30			20h30	14h	18h30	
Cocotte (1h36)		17h30				21h	17h30
Autofiction (1h51)		20h30 VO	17h30 VO	18h30 VF		16h VO	
Même qu'on naît imbattables (1h43) VO	20h						
Festival Karams (2h30)			20h				
Du 17 au 23 juin	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
Les Beaux jours (0h35)					11h		
Le Ballon d'or (1h30)	14h						
L'Objet du délit (2h16)	18h		20h30		18h	14h	
Tout va super (1h31)	16h			20h30		18h30	
Ghost in the shell (1h23) VO-VF				14h VF	14h VO		
À bras le corps (1h36)		20h30			16h	16h30	
Le Garçon qui faisait danser les collines (1h39) VO		17h30		18h		20h30	
Bait (1h29) VO			17h30				20h30
Le Virtuose (1h49) VO-VF	20h30 VF			16h VF			17h30 VO
Du 24 au 30 juin	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
Animo rigolo (0h40)					11h		
La Mouette et le chat (1h20)	14h						
La Bataille de gaule : L'Âge de fer (2h39)	15h30		17h30	14h/20h30	18h	14h	
L'Affaire Zanetti (1h45)			20h30		16h		17h30
The Plague (1h35) -12 VO	20h30			17h30		19h	
D'où vient le vent (1h40) VO		17h30			14h	20h45	20h30
The Christophers (1h40) VO	18h30	20h30				17h	
Du 1 ^{er} au 7 juillet	Mer 1 ^{er}	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
Patouille et Momo, les contes de la forêt (0h35)					11h		
Le château des singes (1h20)	14h						
Louise en hiver (1h15)							14h
L'Île de Black Mór (1h21)				14h			
Anna et les enfants (1h30)	16h	20h30			16h45	14h	
Le Vertige (1h02)			17h30		18h30	18h	
Disclosure day (2h25) VO-VF	18h VF			20h30 VF	14h VF	20h30 VO	18h VF
Fils de personne (1h37)	20h45			18h30		16h	16h
The Last viking (1h56) -12 VO-VF		17h30 VO		16h VF			20h45 VO
L'Histoire de Souleymane (1h34)			20h30				

VO Film ou séance en version originale / -xx Interdit aux moins de xx ans / Films enfants, destinés à la carte de fidélité Ciné Enfants / Les horaires inscrits en rose (ex : 16h) sont assortis d'une rencontre, d'un débat, d'une animation ou font partie d'une programmation particulière