Cinéma municipal

LE CONCORDE

du 2 au 29 novembre 2022

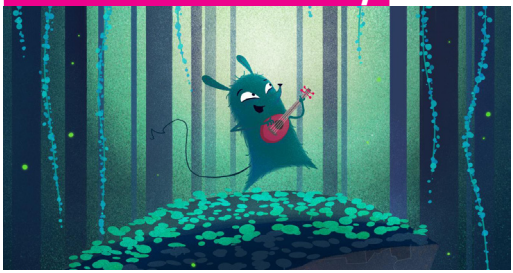
RIPOSTE FÉMINISTE

UN FILM DE **MARIE PERENNÈS** et **SIMON DEPARDON**

mitry mory
VILLE SOLIDAIRE

À VOIR EN FAMILLE

Yuku et la fleur de l'Himalaya



France, Belgique, Suisse / 1h05 / Animation / De Arnaud Demuynck et Rémi Durin / Dès 3 ans

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil, la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle pour l'offrir à sa grand-mère. Mais pour la trouver, il faudra traverser le terrible domaine des rats d'égouts sous le château, la prairie aux corbeaux, la forêt enchantée où l'on se perd. Et, surtout, le petit pont de la peur, qui est gardé par le loup ! Mais sur son parcours, grâce à sa musique et à ses chansons, Yuku va se faire beaucoup d'amis. Ils sont le bien le plus précieux pour réussir l'aventure de la vie.

Mer 2 à 14h / Jeu 3 à 16h / Ven 4 à 14h / Sam 5 à 14h / Dim 6 à 11h / 3,20€

Belle et Sébastien : Nouvelle Génération

France / 1h36 / Aventure, Famille / De Pierre Coré / Dès 8 ans

Sébastien, 10 ans, passe ses vacances à contrecœur à la montagne chez sa grand-mère et sa tante. Il doit donner un coup de main à la bergerie, rien de bien excitant pour un garçon des villes comme lui… Mais c'est sans compter sur sa rencontre avec Belle, une chienne immense et maltraitée par son maître. Prêt à tout pour éviter les injustices et protéger sa nouvelle amie, Sébastien va vivre l'été le plus fou de sa vie.

Mer 2 à 15h15 / Jeu 3 à 14h / Ven 3 à 15h30 / Sam 5 à 15h30 / Lun 7 à 16h30

Le Pharaon, le sauvage et la princesse

France / 1h23 / Animation / De Michel Ocelot / Dès 6 ans

3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Egypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIIIe siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, pour être emporté par des rêves contrastés, peuplés de dieux splendides, de tyrans révoltants, de justiciers réjouissants, d'amoureux astucieux, de princes et de princesses n'en faisant qu'à leur tête dans une explosion de couleur.

Mer 9 à 14h / Jeu 10 à 18h30 / Ven 11 à 18h30 / Sam 12 à 15h / Dim 13 à 14h / Lun 14 à 16h30

Un hérisson dans la neige

France, Belgique, Suisse / 39 min / Animation / De Pascale Hecquet, Isabelle Favez / Dès 3 ans

Giuseppe, un petit hérisson, a un seul rêve : voir la neige. Mais attention, quand le froid arrive, gare au fantôme de l'hiver. On dit qu'il sort de ses montagnes pour attraper les petits hérissons qui ne voudraient pas hiberner.

Mercredi 9 à 10h / Ma première séance de cinéma / Accueil, son et lumières adaptées pour appréhender la salle de cinéma en douceur / Lecture avec la médiathèque Georges Brassens

Autres séances : Sam 12 à 14h / Dim 13 à 11h / 3,20€

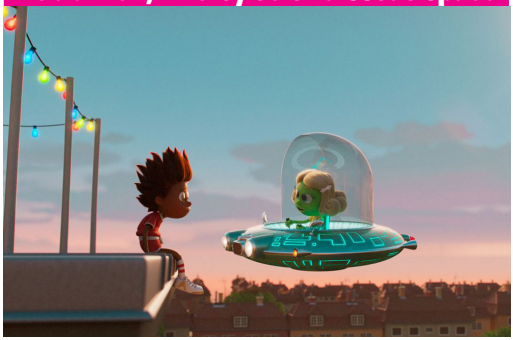
C'est Magic ! Sucré, Salé...

Grande-Bretagne / 53 min / Animation / De Jeroen Jaspaert, Max Lang, Daniel Snaddon / Dès 3 ans

Entre le bandit le plus gourmand des alentours qui vole tout ce qui se mange, et une petite escargote qui rêve de découvrir le monde et de croquer la vie à pleines dents, ce programme sucré-salé ne manquera pas de vous mettre en appétit ! À cheval ou à dos de baleine, embarquez pour un fabuleux voyage, à savourer en famille...

Mer 16 à 14h / Sam 19 à 14h / Dim 20 à 11h / 3,20€

Extra : Allan, Britney et le vaisseau spatial



Danemark / 1h25 / Animation / D' Amalie Næsby Fick / Dès 6 ans

Allan est un petit garçon qui ne trouve personne avec qui jouer dans son nouveau quartier. Une nuit, alors que la foudre s'abat sur l'antenne de son immeuble, il voit un objet lumineux non identifié s'écraser sur le terrain de foot voisin. Allan découvre alors Britney, une petite extraterrestre… Comment l'aider à réparer son vaisseau spatial ? Comment la cacher des vieux voisins grincheux ? C'est le début d'une aventure extra !

Mer 16 à 15h30 / Sam 19 à 15h / Dim 20 à 14h

Un Petit Air de Famille

France / 43 min / Animation / Réalisation collective / Dès 3 ans

La famille, ce n'est que du bonheur ! Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices ! Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ? Cinq histoires de familles pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !

Dim 27 à 11h / 3,20€

LES ÉVÉNEMENTS

CINÉ CLUB

Plácido

Espagne / 1961 / 1h25 / Comédie, Drame / De Luis Garcia Berlanga / VO

À la veille de Noël, un industriel, roi de la cocotte-minute, organise à des fins mercantiles une campagne de charité avec pour slogan : « *Invitez un pauvre à dîner pour le réveillon !* » Défilé, starlettes et reporters seront de la partie. Pour remplir cette délicate mission, il embauche Plácido, modeste travailleur endetté jusqu'au cou et sous la pression des huissiers pour payer la traite de son triporteur…

Premier film choisi par les spectateurs/spectatrices du ciné-club. Séance accompagnée par Claudine Le Pallec-Marand, historienne et enseignante de cinéma à l'université.

Dim 6 à 18h / 3€

FESTIVAL BAM !

Le Concorde accueille la suite du festival proposé par la Communauté d'agglomération Roissy Pays de France. Au programme : des films qui montrent les crocs !

Dinosaures et Effets Spéciaux Jurassic World : Le Monde d'Après

USA / 2h26 / Action, Aventure, Science-Fiction / De Colin Trevorow

Quatre ans après la destruction de Isla Nublar.
Les dinosaures font désormais partie du quotidien de l'humanité entière. Un équilibre fragile qui va remettre en question la domination de l'espèce humaine maintenant qu'elle doit partager son espace avec les créatures les plus féroces que l'histoire ait jamais connues.

Les dinosaures sont à l'honneur au cinéma avec *Jurassic World : Le Monde d'après*. Animatroniques, effets spéciaux numériques, animation stop-motion, vous saurez tout de la création de ces monstres avec Pascal Pinteau, auteur du livre *Effets Spéciaux, deux siècles d'histoire*, qui propose une conférence à l'issue de la projection, accompagnée de nombreuses images et extraits vidéos

Dim 6 à 14h suivie de la conférence à 16h30 / 3€

La Nuit des Morts-Vivants

USA / 1h36 / Epouvante, Horreur / De George A. Romero / vo

Interdiction - 16 ans

Chaque année, Barbara et Johnny vont fleurir la tombe de leur père. La route est longue, les environs du cimetière déserts. Peu enclin à prier, Johnny se souvient du temps où il était enfant et où il s'amusait à effrayer sa sœur en répétant d'une voix grave : «Ils arrivent pour te chercher, Barbara.»

La nuit tombe, un homme étrange apparaît. Il s'approche de Barbara puis attaque Johnny, qui tombe et est laissé pour mort. Terrorisée, Barbara s'enfuit et se réfugie dans une maison de campagne. Elle y trouve Ben, ainsi que d'autres fugitifs. La radio leur apprend alors la terrible nouvelle : des morts s'attaquent aux vivants.

Retour sur ce classique du cinéma d'horreur qui a marqué et inspiré toute une génération avec le maître du genre, George A. Romero.

Mer 16 à 20h / 3€

RENCONTRE

Riposte Féministe

France / 1h27 / Documentaire / De Marina Perennès et Simon Depardon

Élise à Brest, Alexia à Saint-Etienne, Cécile à Compiègne ou encore Jill à Marseille : elles sont des milliers de jeunes femmes à dénoncer les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes qu'elles subissent au quotidien. La nuit, armées de feuilles blanches et de peinture noire, elles collent des messages de soutien aux victimes et des slogans contre les féminicides. Certaines sont féministes de longue date, d'autres n'ont jamais milité, mais toutes se révoltent contre ces violences qui ont trop souvent bouleversé leurs vies. Le sexisme est partout, elles aussi !

Rencontre avec Mélanie Simon-Franza,gérante de la Grande Distribution, pour discuter des enjeux que soulève le film.

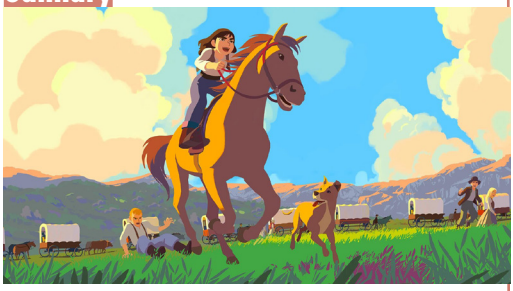
Mer 23 à 20h / 3€

Autres séances : Jeu 24 à 19h / Lun 28 à 16h30 / Mar 29 à 17h

SEMAINE DES DROITS DE L'ENFANT

Le Concorde vous propose deux films sur les thématiques du droit à l'expression, à l'égalité filles/garçons et à l'identité de l'enfant.

Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary



France / 1h22 / Animation / De Remi Chayé / Dès 6 ans

1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre. Et comme c'est plus pratique pour faire du cheval, elle n'hésite pas à passer un pantalon. C'est l'audace de trop pour Abraham, le chef du convoi. Accusée de vol, Martha est obligée de fuir. Habillée en garçon, à la recherche des preuves de son innocence, elle découvre un monde en construction où sa personnalité unique va s'affirmer.

Mer 23 à 15h / 3€

Autre séance : Dim 27 à 14h

Wadjda

Arabie Saoudite, Allemagne / 1h37 / Drame / De Haifaa Al Mansour / Dès 9 ans

Wadjda, douze ans, habite dans une banlieue de Riyad, capitale de l'Arabie Saoudite. Bien qu'elle grandisse dans un milieu conservateur, c'est une fille pleine de vie qui porte jeans et baskets, écoute du rock et ne rêve que d'une chose : s'acheter le beau vélo vert qui lui permettra de faire la course avec son ami Abdallah. Mais au royaume wahhabite, les bicyclettes sont réservées aux hommes car elles constituent une menace pour la vertu des jeunes filles.

Sam 26 à 17h / 3€

Atelier du Regard : Ernest Pignon-Ernest

Conférence animée par Sylvie Testamarck

Cette nouvelle conférence sur l'histoire de l'Art s'intéresse à l'un des précurseurs du Street Art, Ernest Pignon-Ernest. Né en 1942, ses dessins, tracés au fusain et à la pierre noire, sont reproduits en sérigraphies puis disposés dans l'espace public à travers le monde.

Samedi 26 à 14h30 / 3.50€ / 2.70€ avec le Pass Culture

LES FILMS DU MOIS

SEMAINE DU 2 NOVEMBRE

Simone, le voyage du siècle

France, Belgique / 2h20 / Biopic / D' Olivier Dahan / Avec Elsa Zylberstein

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité.

Mer 2 à 21h / Ven 4 à 17h30 / Sam 5 à 20h / Lun 7 à 14h / Mar 8 à 21h

Butterfly Vision

Ukraine, R. Tchèque, Croatie, Suède / 1h47 / Drame / De Maksym Nakonechnyi / VO

Lilia, une spécialiste en reconnaissance aérienne, retourne auprès de sa famille en Ukraine après plusieurs mois passés en prison dans le Donbass. Le traumatisme de la captivité la tourmente et refait surface sous forme de visions. Quelque chose de profondément ancré en elle l'empêche d'oublier, mais elle refuse de se voir comme une victime et se bat pour se libérer.

Mer 2 à 19h / Jeu 3 à 20h / Sam 5 à 17h30 / Lun 7 à 18h30 / Mar 8 à 19h

Bros

USA / 1h56 / Comédie, Romance / De Nicholas Stoller / VO

L'histoire de deux hommes dont la relation pourrait, peut-être, se transformer en une grande histoire d'amour. Peut-être. Il faut dire que ce sont des hommes très occupés.

Mer 2 à 17h / Jeu 3 à 17h30 / Ven 4 à 20h30 / Mar 8 à 17h

SEMAINE DU 9 NOVEMBRE

Le Nouveau jouet

France / 1h53 / Comédie / De James Huth / Avec Jamel Debbouze et Daniel Auteuil

Sami vit heureux dans une cité de banlieue, entre ses amis, voisins et sa femme Alice. Pour l'anniversaire de son fils, l'homme le plus riche de France fait ouvrir le grand magasin qui lui appartient. Alexandre choisit Sami, le gardien de nuit, comme nouveau jouet...

Mer 9 à 16h / Jeu 10 à 20h30 / Sam 12 à 17h & 21h / Dim 13 à 18h30 / Lun 14 à 14h

La Conspiration du Caire

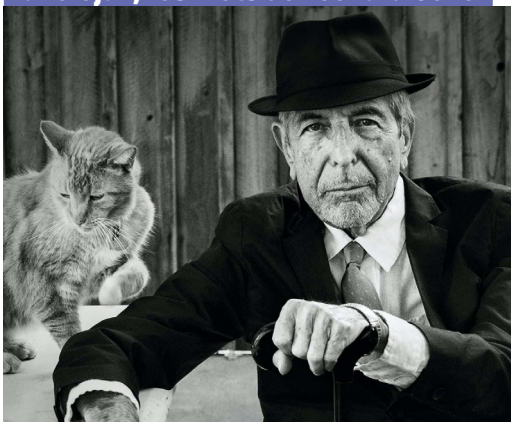
Suède, France, Finlande / 1h59 / Thriller / De Tarik Saleh / Avec Fares Fares et Tawfeek Barhom / VO

Adam, simple fils de pêcheur, intègre la prestigieuse université Al-Azhar du Caire, épicentre du pouvoir de l'Islam sunnite. Le jour de la rentrée, le Grand Imam à la tête de l'institution meurt soudainement. Adam se retrouve alors, à son insu, au cœur d'une lutte de pouvoir implacable entre les élites religieuse et politique du pays.

Prix du scénario au Festival de Cannes 2022

Mer 9 à 20h30 / Dim 13 à 16h / Lun 14 à 21h / Mar 15 à 16h30

Hallelujah, les mots de Leonard Cohen

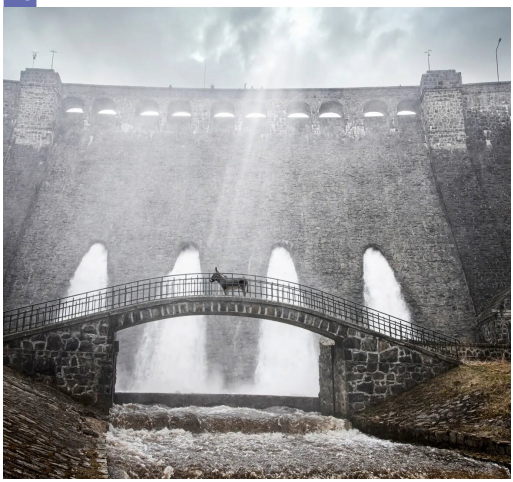


USA / 1h58 / Documentaire, Musical / De Daniel Geller et Dayna Goldfine / VO

Il a créé une des chansons les plus mythiques de l'histoire. À la fin des années 60, Leonard Cohen signe, comme Bob Dylan, chez Columbia, et devient une légende. Mais sa carrière prendra un tournant inattendu. Découvrez l'histoire qui l'amènera à se reconstruire et à s'affirmer comme l'un des artistes les plus importants de notre époque. Une inoubliable balade à travers la chanson qui a marqué nos vies.

Jeu 10 à 16h / Ven 11 à 20h30 / Lun 14 à 18h30 / Mar 15 à 18h45

EO



Pologne, Italie / 1h29 / Drame / De Jerzy Skolimowski / VO

Le monde est un lieu mystérieux, surtout vu à travers les yeux d'un animal. Sur son chemin, EO, un âne gris aux yeux mélancoliques, rencontre des gens bien et d'autres mauvais et fait l'expérience de la joie et de la peine, mais jamais, à aucun instant, il ne perd son innocence.

Mer 9 à 18h30 / Ven 11 à 16h30 / Sam 12 à 19h / Mar 15 à 21h

SEMAINE DU 16 NOVEMBRE

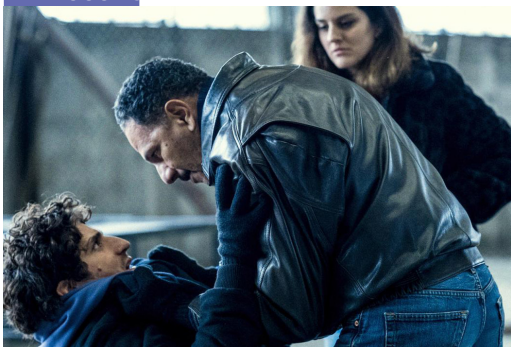
Plancha

France / 1h40 / Comédie / D'Éric Lavaine / Avec Lambert Wilson, Franck Dubosc et Jérôme Commandeur

Huit ans ont passé pour les personnages de *Barbecue* : cette année ils se réjouissaient de fêter les 50 ans d'Yves. Ce devait être en Grèce, ce sera finalement dans le manoir familial d'Yves en Bretagne : vieilles pierres, lande fascinante, plages de sable fin et fest-noz endiablés, tout y est mais sous la pluie. Cette météo tempétueuse va mettre les nerfs du groupe d'amis à rude épreuve. Et surtout, l'anniversaire d'Yves va être l'occasion de révélations inattendues...

Jeu 17 à 17h / Ven 18 à 21h / Dim 20 à 16h / Lun 21 à 14h / Mar 22 à 21h

L'Innocent



France / 1h39 / Comédie / De Louis Garrel / Avec Roschdy Zem, Louis Garrel et Noémie Merlant

Quand Abel apprend que sa mère Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Épaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger. Mais la rencontre avec Michel, son nouveau beau-père, pourrait bien offrir à Abel de nouvelles perspectives…

Mer 16 à 17h30 / Ven 18 à 19h / Sam 19 à 21h / Lun 21 à 16h / Mar 22 à 17h

Black Adam

USA / 2h10 / Action, Fantastique / De Jaume Collet-Serra / Avec Dwayne Johnson, Pierce Brosnan et Viola Davis

Près de cinq millénaires après avoir reçu les super-pouvoirs des anciens dieux – et avoir été emprisonné dans la foulée – Black Adam est libéré de sa tombe terrestre, prêt à exercer sa propre justice dans le monde moderne…

Jeu 17 à 21h / Sam 19 à 16h30 / Dim 20 à 18h / Lun 21 à 18h

Jacky Caillou

France / 1h32 / Drame, Fantastique / De Lucas Delangle

Un village de montagne. Haut dans les Alpes. Jacky Caillou vit avec sa grand-mère, Gisèle, une magnétiseuse guérisseuse reconnue de tous. Alors que Gisèle commence à lui transmettre son don, une jeune femme arrive de la ville pour consulter. Une étrange tache se propage sur son corps. Certain qu'il pourra la soigner, Jacky court après le miracle.

Jeu 17 à 19h / Ven 18 à 17h / Sam 19 à 19h / Lun 21 à 20h30 / Mar 22 à 19h

Couleurs de l'incendie

France, Belgique / 2h10 / Drame, Historique / De Clovis Cornillac / Avec Léa Drucker et Benoît Poelvoorde

Février 1927. Après le décès de Marcel Péricourt, sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière. Mais elle a un fils, Paul, qui d'un geste inattendu et tragique va la placer sur le chemin de la ruine et du déclassement. Face à l'adversité des hommes, à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra mettre tout en œuvre pour survivre et reconstruire sa vie. Tâche d'autant plus difficile dans une France qui observe, impuissante, les premières couleurs de l'incendie qui va ravager l'Europe.
Adaptation de *Couleurs de l'incendie* de Pierre Lemaître, suite de la saga initiée par *Au revoir là-haut* .
Mer 23 à 17h / Sam 26 à 21h / Dim 27 à 16h / Lun 28 à 14h / Mar 29 à 21h

Close

France, Belgique, Pays-Bas / 1h45 / Drame / De Lukas Dhont / Avec Emilie Dequenne et Léa Drucker

Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu'à ce qu'un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre…
Jeu 24 à 17h / Ven 25 à 21h / Sam 26 à 19h / Lun 28 à 18h30 / Mar 29 à 19h

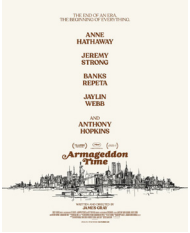
Amsterdam

USA / 2h15 / Thriller, Policier, Drame / De David O. Russell / Avec Christian Bale, Margot Robbie et John David Washington

L'histoire de trois amis proches qui se retrouvent au centre de l'une des intrigues parmi les plus secrètes et choquantes de l'histoire américaine.
Jeu 24 à 20h45 (VO) / Ven 25 à 18h (VF) / Dim 27 à 18h30 (VO) / Lun 28 à 20h30 (VF)

Prochainement au Concorde

Armageddon time
De James Gray



Fumer fait tousser
De Quentin Dupieux

Le Chat Potté 2
De Joel Crawford & Januel Mercado

Le Royaume des étoiles
D'Ali Samadi Ahadi

Le Torrent
D'Anne Le Ny

Les Bonnes étoiles
De Kore-Eda Hirokazu

Pétaouchnok
D'Édouard Deluc

CINÉMA MUNICIPAL LE CONCORDE

4 av. des Bosquets - 77290 Mitry-Mory
Tél. : 01 64 77 65 62
À 5 minutes de la gare RER Villeparisis/Mitry-le-neuf
Pour les réservations de groupes (scolaires et structures) merci de bien vouloir nous contacter à l'adresse : cinemaconcorde@mitry-mory.net

Billetterie en ligne :
https://concordemitry.webticket.fr/

Paiement par CB et sans contact disponibles

Programme disponible sur mitry-mory.fr et auprès de vos accueils publics

Tarif normal : 5,70 € / Réduit* : 4,20 € / - de 21 ans : 3,20 € / Pass Culture : 3,50 €

Scéance pour tous, le lundi à 14h à 2,70 € et le dimanche matin à 3,20 €.

La carte Ciné Enfants est gratuite jusqu'à 12 ans et donne droit après 4 entrées, sur les films signalés, à la 5e entrée gratuite. N'hésitez pas à la demander en caisse.

* Personnes allocataires des minimas sociaux, personnes inscrites au Pôle emploi, personnes de plus de 60 ans, personnes porteuses de handicap, familles nombreuse.

Du 2 au 8 novembre	Mer 2	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
Yuku et la fleur de l'Himalaya (1h05)	14h	16h	14h	14h	11h		
Belle et Sébastien : Nouvelle Génération (1h36)	15h15	14h	15h30	15h30		16h30	
Jurassic World, le monde d'après (2h26)					14h / 16h30	20h30	
Simone, le voyage du siècle (2h19)	21h		17h30	20h		14h	21h
Butterfly Vision (1h47) VO	19h	20h		17h30		18h30	19h
Bros (1h56) VO	17h	17h30	20h30				17h
Ciné-Club -Placido (1h25) VO					18h		

Du 9 au 15 novembre	Mer 9	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
Un hérisson dans la neige (0h39)	10h			14h	11h		
Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse (1h23)	14h	18h30	18h30	15h	14h	16h30	
Le Nouveau Jouet (1h53)	16h	20h30		17h / 21h	18h30	14h	
La Conspiration du Caire (1h59) VO	20h30				16h	21h	16h30
Hallelujah, les mots de Leonard Cohen (1h58) VO		16h	20h30			18h30	18h45
EO (1h29) VO	18h30		16h30	19h			21h

Du 16 au 22 novembre	Mer 16	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
C'est Magic ! Sucré, Salé (0h53)	14h			14h	11h		
Extra : Allan, Britney et le vaisseau Spatial (1h25)	15h30			15h	14h		
Plancha (1h40)		17h	21h		16h	14h	21h
L'Innocent (1h39)	17h30		19h	21h		16h	17h
Jacky Caillou (1h32)		19h	17h	19h		20h30	19h
Black Adam (2h10)		21h		16h30	18h	18h	
La Nuit des Morts-Vivants (1h36) VO / -16	20h						

Du 23 au 29 novembre	Mer 23	Jeu 24	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
Un petit air de famille (0h43)					11h		
Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary (1h22)	15h				14h		
Wadjda (1h37)				17h			
Atelier du Regard : Ernest Pignon- Ernest (2h)				14h30			
Couleurs de l'incendie (2h10)	17h			21h	16h	14h	21h
Riposte Féministe (1h27)	20h	19h				16h30	17h
Close (1h45)		17h	21h	19h		18h30	19h
Amsterdam (2h15) VO / VF		20h45 VO	18h VF		18h30 VO	20h30 VF	

vo Film ou séance en version originale / -xx Interdit aux moins de xx ans / Films enfants, destinés à la carte de fidélité Ciné Enfants / Les horaires inscrits en fuchsia (ex : 16h) sont assortis d'une rencontre, d'un débat, d'une animation ou font partie d'une programmation particulière