Liste Bibliographique

Grands Caractères

Été-Hiver 2020

mitry mory
VILLE SOLIDAIRE

Ces grands-mères qui savent tout

Gabrielle Adam

Sa mère a toujours refusé de revenir au village, mais Cynthia y retrouve chaque été Léontine, sa grand-mère d'adoption, et Gilles, l'ami d'enfance avec lequel elle court les champs et les bocages. Or, les enfants sont devenus deux jeunes gens et l'amour remplace l'amitié. Quel désespoir lorsqu'ils découvrent que, peut-être, ils sont frère et sœur ? Une photo et une tâche de naissance semblent aller dans ce sens. Malgré l'hostilité des adultes, ils sont bien décidés à faire la lumière sur les secrets de leur naissance. Léontine les aidera-t-elle malgré la promesse faite autrefois de se taire ?

Les Roses de la nuit

Arnaldur Indridason

Le cadavre d'une jeune inconnue sur la tombe fleurie d'un grand homme politique, une silhouette qui s'éloigne, un couple de témoins, un parrain de la drogue enlevé, un chômage dramatique dans les fjords de l'Ouest, une émigration intérieure massive vers Reykjavík, un promoteur immobilier pas très net. L'enquête ne sera pas de tout repos !

La Lettre à Émilie

René Barral

1935, veille du Front populaire. Martial est tâcheron et Emilie femme au foyer. Ils vivent avec leur fils dans une maison misérable dans les montagnes cévenoles. Ils ont fait ce choix parce qu'Emilie n'a pas voulu être bru chez ses beaux-parents, condition très difficile à l'époque. Nés tous deux dans le même hameau, ils s'aiment depuis toujours. Afin d'essayer de vivre une existence meilleure, Ils veulent tenter leur chance à la ville.

Agatha Raisin enquête : Sale temps pour les sorcières

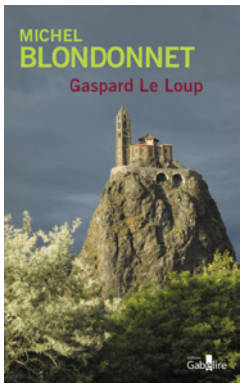
M. C. Beaton

Traumatisée après qu'une coiffeuse rancunière l'a shampouinée à la crème dépilatoire, Agatha Raisin se réfugie incognito dans un hôtel de la côte en attendant que sa chevelure repousse. N'ayant plus rien à perdre, elle consulte également une sorcière réputée pour ses talents. Miracle, la magie opère, mais pour peu de temps, car la sorcière est retrouvée assassinée... Agatha renoue aussitôt avec

ses réflexes de détective, aidée par l'inspecteur Jimmy Jessop, ensorcelé par ses charmes. A moins que ce ne soient les effets du philtre d'amour de la pauvre sorcière ?

Gaspard Le Loup

Michel Blondonnet



En pleine guerre de Cent Ans, Romelde, la compagne de Gaspard Le Loup, descendant des seigneurs de Beauvoir, en Auvergne, tombe aux mains de l'envahisseur. Il s'allie alors aux troupes de Rodrigue de Villandrando, en espérant bien retrouver sa bien-aimée. Mais c'est sans compter la ruse de l'ennemi qui va mettre à l'épreuve la témérité et la détermination de Gaspard…

L'Île aux enfants

Ariane Bois

1963, île de la Réunion. Pauline et sa petite sœur Clémence sont enlevées et embarquées de force dans un avion pour la métropole, loin de leurs parents. À Guéret, dans la Creuse, elles sont séparées. 1998. Frappée par le silence douloureux de sa mère, Caroline s'envole pour la Réunion où elle découvre peu à peu les détails d'un mensonge d'État : entre 1963 et 1982, au moins deux mille enfants réunionnais ont été enlevés afin de repeupler des départements sinistrés de la métropole.

Le Parfum de l'hellébore

Cathy Bonidan

Derrière les grilles du centre psychiatrique Falret, s'épanouissent les hellébores, ces fleurs dont on pensait qu'elles soignaient la folie. Est-ce le secret de Serge, le jardinier taciturne qui veille sur les lieux, pour calmer les crises de Gilles ? Toujours est-il que le petit garçon de onze ans s'ouvre au monde en sa présence. Deux jeunes filles observent leur étrange et tendre manège, loin des grandes leçons des médecins du centre. Anne, dix-huit ans, nièce du directeur, s'est liée d'amitié avec Béatrice, malicieuse jeune fille de treize ans qui toise son anorexie d'un oeil moqueur. Les destins de chacun vont se croiser.

Les Vérités du barrage

Charles Bottarelli

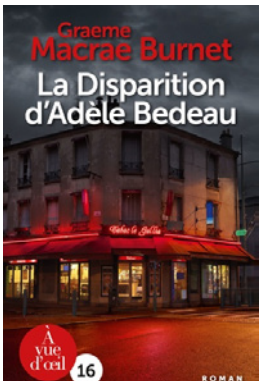
Le compte à rebours a commencé... Plus que quelques semaines, et le village sera englouti. Il reste encore des maisons à vider et la lavande à distiller, une ultime fois. Mais derrière la solidarité des habitants, la tension est tangible entre partisans et opposants au barrage. D'anciennes rancoeurs se réveillent. Benjamin croise Annie, qu'il connaît depuis toujours, mais qu'il n'avait jamais remarquée auparavant. Elle est devenue une jolie femme. Une complicité amoureuse verra le jour, consolidée par la découverte troublante qu'ils feront dans une maison abandonnée.

Grossir le ciel

Franck Bouysse

Les Cévennes, somptueuses et austères. Les journées de Gus, paysan entre deux âges, solitaire et taiseux, ce sont les champs, les vaches, le bois, les réparations. Des travaux ardus, rythmés par les conditions météorologiques. La compagnie de son chien, Mars, comme seul réconfort. C'est aussi le quotidien d'Abel, son voisin, devenu ami un pe.u par défaut, pour les bras et pour les verres.
Un jour, tout bascule : Abel change, des événements inhabituels se produisent, des visites inopportunes se répètent.

La Disparition d'Adèle Bedeau



Graeme Macrae Burnet

Manfred Baumann est un solitaire. Timide, inadapté, secret, il passe ses soirées à boire seul, en observant Adèle Bedeau, la jolie serveuse du bar de cette petite ville alsacienne très ordinaire. Georges Gorski est un policier qui se confond avec la grisaille de la ville. S'il a eu de l'ambition, celle-ci s'est envolée il y a bien longtemps. Peut-être le jour où il a échoué à résoudre une de ses toutes premières enquêtes criminelles, qui depuis ne cesse de l'obséder. Lorsque Adèle disparaît, Baumann devient le principal suspect de Gorski. Un étrange jeu se met alors en place entre les deux hommes.

Nid de vipères : Une enquête du commissaire Montalbano

Andrea Camilleri

Malgré sa longue expérience, le commissaire Montalbano n'a jamais été confronté à pareille affaire : un homme tué deux fois. Barletta, affairiste détesté,

don juan qui n'hésite pas à recourir au chantage pour parvenir à ses fins libidineuses, a été empoisonné par une femme qui a passé la nuit avec lui, avant de recevoir une balle dans la tête par quelqu'un qui le croyait encore vivant. En plongeant dans le passé fangeux de Barletta, le commissaire va se trouver face à ses enfants, Arturo et la très belle Giovanna.
Montalbano découvrira que l'amour et la vilenie peuvent avoir le même visage.

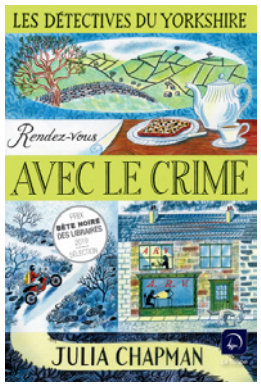
Les Neiges du Mont Argental

Maurice Chalayer

Une tempête a ravagé les sapinaies du domaine de la famille Matricon. Les parents sont très éprouvés par la guerre : un de leurs fils est porté disparu, deux autres sont morts et leur fille a été chassée du domaine car elle attend un enfant d'un allemand. Il ne reste que Violette, la dernière, qui s'occupe de l'atelier familial de passementerie. A contre-cœur, car il faut bien réparer les dégâts de la tempête, Baptiste Matricon recrute des prisonniers pour l'aider à nettoyer la forêt et relancer la scierie. Si certains renâclent, Willie, dont c'est le métier en Allemagne, accepte l'embauche et sera d'une grande aide. Mais Violette et lui s'aiment.
L'histoire va-t-elle à nouveau recommencer ?

Les Détectives du Yorkshire : une enquête de Samson et Delilah : Rendez-vous avec le crime (Volume 1 et 2)

Julia Chapman



Samson a fui Bruncliff après un gros scandale. Son retour, des années plus tard, n'est pas tout à fait au goût de tout le monde. Surtout lorsque l'agence de détective qu'il vient de créer porte les mêmes initiales que l'agence matrimoniale de Delilah, que cette agence se porte mal et que Samson loue un bureau justement dans les mêmes locaux. Mais lorsque la femme du boucher réclame une enquête sur la mort de son fils, Delilah et Samson vont devoir travailler ensemble…

En secret

Mary Higgins Clark

Il suffit d'un mystérieux e-mail adressé à la journaliste d'investigation Gina Kane pour l'alerter sur les méthodes de REL News, une célèbre chaîne d'info. L'auteure du message dénonce le harcèlement sexuel dont elle a été victime et prétend ne pas être la seule. Mais après ce message, plus rien… Et pour cause : celle qui signait CRyan est morte dans un accident de jet-ski. Lorsqu'une autre femme, victime du présentateur vedette de REL News, se suicide, Gina, soupçonnant un meurtre, comprend qu'elle a mis le doigt dans un engrenage. Et que la chaîne est prête à tout pour protéger la réputation d'un prédateur. Seule face à une véritable machine de guerre, Gina Kane n'a qu'une arme : la vérité.

Les Inséparables

Julie Cohen

Après une cruelle séparation, Robbie et Emily se sont retrouvés puis ne se sont plus quittés durant… quarante-trois ans ! Robbie fête ses quatre-vingts ans, entouré de sa famille ; un fils, des petits-enfants, et son Emily, son inséparable… Un amour sans faille, mais pas sans ombres. Pourquoi ne se sont-ils jamais mariés ? Pourquoi leur fils – qui l'ignore – a été adopté dans des conditions plus que troubles ? Pourquoi ont-ils dû rompre avec leur passé et leurs familles ? En remontant dans le temps, on découvrira alors le lourd, l'incroyable secret de Robbie et Emily.

Sauf

Hervé Commère

Mat a perdu ses parents l'été 1976 dans l'incendie de leur manoir en Bretagne. Rien n'a survécu aux flammes, pas le moindre objet. Il avait six ans. Aujourd'hui propriétaire d'un dépôt-vente, il examine les dernières acquisitions. La veille, ses employés ont récupéré un album photos. Sur chaque page de cet album, des photos de lui enfant. Impossible ! Cet album ne devrait plus exister. Et pourtant…
De Montreuil à la pointe du Finistère, il traquera les vérités, ses vérités, celles que recèle un album de famille resurgi brutalement des décombres.

Seules les pierres le savaient

Madeleine Covas

Lorsque l'équipe arrive au château de Castelmaure, un site magnifique s'offre à ses yeux, niché au sein de la nature somptueuse de l'Ardèche. C'est à ses pieds que les archéologues vont travailler. Mais très vite l'ambiance paraît étrange : quelles sont ces allées et venues autour de la ferme ? Pourquoi est-ce que personne ne parle de la femme du châtelain que l'on vient d'enterrer ? Et qui tire des coups de feu sur les hommes du chantier au moment où des découvertes exceptionnelles sont exhumées ? Nul ne peut répondre à toutes ces questions, mais les archéologues, prudents et patients, savent que les pierres finissent toujours par parler...

La Kermesse du diable (suivi de) Le clavecin

Annie Degroote

Obstinée et courageuse, la jeune et jolie Renelde Van Eyck, fille d'un brasseur réputé de Lille, a pris sa destinée en main, envers et contre tous. Après le couvent, et une descente aux enfers auprès d'un mari qui lui répugne, elle a assisté au siège de Lille par les troupes de Louis XIV, a connu la honte des pestiférés, a vu la mort l'effleurer. Elle croit enfin trouver la paix auprès de ses apprenties-dentellières, pour qui elle crée une chambre de dentelle. Mais elle va croiser le regard de l'étrange monsieur Grégoire, soupçonné d'hérésie. Chasse aux sorcières, peur de Satan, idylles interdites, les événements vont se précipiter en une infernale semaine pascale. A Lille, la kermesse se prépare...

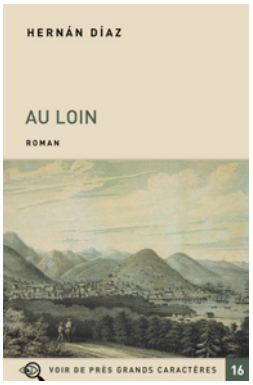
L'Ombre de la fauvette

Jean-Louis Desforges

Joseph est revenu à la ferme pour épauler son père. Avec ses amis et ses voisins il se bat pour empêcher le projet de construction d'une ville nouvelle : Cergy-Pontoise. Les paysans comme lui risquent l'expropriation et leurs champs se couvriraient de constructions en béton ? Jamais ! De retour d'Algérie, l'activité permet à Joseph de tenir ses cauchemars, l'angoisse et la politique à distance mais c'est la rencontre avec Adèle qui lui fait réellement entrevoir des jours heureux. Pourtant, la jeune institutrice cache également un passé douloureux qu'il faudra affronter pour parvenir enfin au bonheur.

Au loin

Hernan Diaz



Jeune paysan suédois, Håkan débarque en Californie, seul et sans le sou. Il n'a qu'un but : retrouver son frère à New York. Il entreprend alors la traversée du pays à pied, remontant à contre-courant le flux continu des pionniers qui se ruent vers l'Ouest. Les montagnes et les plaines se succèdent, les caravanes et les embûches aussi. Trop souvent, la nature et les hommes essaieront de le tuer. Håkan croise ainsi la route de personnages truculents et souvent hostiles. Et tandis que s'écrivent à distance les mythes fondateurs de l'Amérique, il devient un héros malgré lui. Peu à peu, sa légende grandit. Hakån n'a bientôt d'autre choix que de se réfugier loin des hommes, au cœur du désert…

Ceux que je suis

Olivier Dorchamps

« Le Maroc, c'est un pays dont j'ai hérité un prénom que je passe ma vie à épeler et un bronzage permanent qui supporte mal l'hiver à Paris, surtout quand il s'agissait de trouver un petit boulot pour payer mes études. » Marwan est français, un point c'est tout. Alors, comme ses deux frères, il ne comprend pas pourquoi leur père, garagiste à Clichy, a souhaité être enterré à Casablanca. Comme si le chagrin ne suffisait pas. Pourquoi leur imposer ça ? C'est à Marwan que sa grand-mère, dernier lien avec ce pays qu'il connaît mal, racontera toute l'histoire.

Le Jeune homme sous l'acacia

Hortense Dufour

Dans un hameau des marais charentais, Michel, baptisé Bel Ange, à cause de sa beauté singulière, est rejeté par sa famille. Parti étudier à La Rochelle, il trouve refuge chez Rose, une vieille dame adorable, éprouvée par la vie. Alors Bel Ange, par son inclination pour les plus fragiles, son insolente jeunesse, va bousculer l'ordre des choses. Et faire souffler un vent de liberté dans l'existence de celle qui est devenue sa protégée…

Astrid : la reine bien-aimée

Marie-Bernadette Dupuy

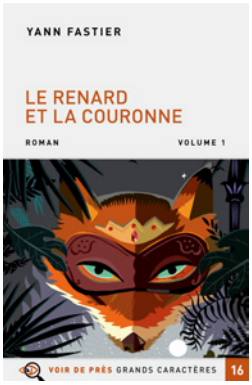
Astrid, spontanée, fraîche, espiègle et terriblement unique pour une jeune fille destinée à devenir reine. L'enfant chérie de la Suède a grandi au sein d'une famille aimante, bénéficiant d'une certaine liberté malgré son statut princier. De là lui est sans doute venue l'idée qu'elle était une personne comme les autres. Alors quand elle saute au cou du prince de Belgique, futur Léopold III, le jour de leur mariage, elle entre dans le coeur de tous les Belges pour ne plus jamais en sortir.

Les Gardiennes du silence

Sophie Endelys

Pas de répit pour Chloé, archiviste-bibliographe, depuis qu'elle a déniché un livre ancien dans la maison familiale héritée de ses parents : les Mémoires d'un artisan qui a fui l'atelier saccagé de Gutenberg en 1462 à Mayence en emportant avec lui le secret de ses encres. L'inquiétant mari de Chloé s'intéresse de trop près à ce manuscrit. Elle s'enfuit à Heldenskøn, petite île où son père a vécu. Chloé y découvre un monastère perdu dans la lande qui fait écho à l'histoire contée dans l'étrange manuscrit, ainsi qu'à un roman à clé écrit par son père. Que cache la légende de l'île ? Chloé cherche à percer ces mystères. Et quand elle prend conscience du secret enfoui dans le monastère, son destin bascule…

Le Renard et la couronne (Volume 1 et 2)

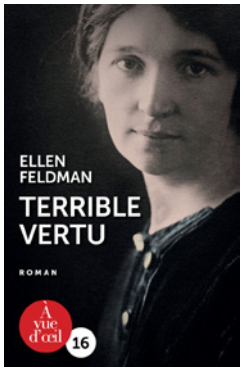


Yann Fastier

Jetée sur les chemins à dix ans suite à la mort de sa grand-mère, sa seule famille, Ana s'engage sans le savoir pour un voyage long et aventureux à travers l'Europe. De l'Adriatique aux Carpates en passant par la campagne française, Ana partagera la vie d'enfants des rues, sera adoptée par un vieux et doux naturaliste, croisera la route de révolutionnaires, d'espions et de despotes, sera menacée de mort, jetée dans la sinistre prison Saint-Lazare et prise dans des intrigues de palais. Sous les rafales de la bora, au cœur des Provinces illyriennes, Ana s'apprête à vivre un destin hors du commun...

Terrible vertu

Ellen Feldman



Élevée dans un milieu pauvre, par une mère épuisée par treize grossesses, Margaret se fait le serment de ne jamais subir la vie d'une femme au foyer. Infirmière à une époque où la contraception est illégale, elle se consacre aux femmes et met sur pied en 1916 la première clinique clandestine de contrôle des naissances. C'est le début d'une vie de luttes qui la conduiront à créer en 1952 le planning familial, avant de militer pour la légalisation de la pilule. Son acharnement la conduira plusieurs fois en prison. Elle devra fuir les États-Unis pour l'Angleterre et la France, où, là encore, toujours aussi indomptable, elle poursuivra son combat pour l'égalité des sexes.

Le Berceau des jours meilleurs

Élise Fischer

Entre Nancy et Champigneulles, les vies d'Odile et de sa fille Isabelle reflètent les grandes mutations du siècle dernier. Odile, épouse d'un ouvrier de métallurgie, connaîtra la difficulté d'élever seule ses enfants ; Isabelle, forte de ses convictions, sans jamais renier ses origines populaires, aura à coeur de travailler comme journaliste.

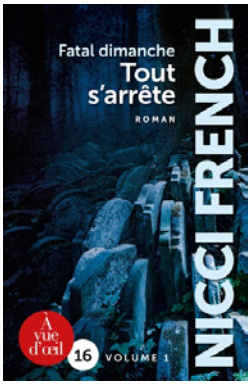
Tout ce que tu vas vivre

Lorraine Fouchet

Le cœur du père de Dom cesse de battre dans les bras d'une femme qui s'éclipse après avoir ouvert aux secours. Orphelin, Dom se lance sur la piste de cette mystérieuse amoureuse. Mais un nouveau coup de tonnerre éclate lorsqu'il reçoit les condoléances d'un inconnu qui aurait rencontré ses parents en Argentine, juste avant la naissance de leur fille. Seulement voilà, Dom est fils unique !

Fatal dimanche : tout s'arrête (Volume 1 et 2)

Nicci French



Le cadavre d'un homme censé protéger Frieda Klein gît sous le plancher de son salon à Londres. Peu après, sa nièce est kidnappée. Alors que la police prend enfin ses alertes aux sérieux, il n'y a aucun répit pour Frieda, devenue l'objet d'une obsession macabre.
Le meurtrier n'a qu'un but : détruire la vie de Frieda et anéantir ceux qu'elle aime.

Le temps est compté pour démasquer son persécuteur. S'agit-il de Dean Reeve, son ennemi éternel ? Un autre criminel opère-t-il dans l'ombre ? La police est désemparée et les journalistes sont sans merci. Entre les fausses pistes et les vraies accusations, Frieda trouvera-t-elle le moyen de sauver sa peau ?

À même la peau (Volume 1 et 2)

Lisa Gardner

Deux meurtres spectaculaires sont perpétrés à Boston à six semaines d'intervalle. Dans les deux cas, les victimes sont des femmes seules, atrocement mutilées, à côté desquelles l'assassin a déposé une rose. L'inspectrice D.D. Warren, chargée de l'enquête, décèle vite une similitude entre ces mises en scène macabres et une longue série de meurtres ayant défrayé la chronique à Boston quarante ans plus tôt et dont l'auteur, Harry Day, s'est suicidé depuis. Seul recours pour Warren : se rapprocher des deux filles de Harry Day. Se pourrait-il qu'il y ait un lien entre les récents crimes et Shana et Adeline ?

Lucie Lumière

Gérard Georges

Chez les Collange, Lucie est la pièce rapportée, une enfant de l'Assistance publique. Pas vraiment aimée, elle a bien peu à partager avec sa famille d'adoption. Lucie est un vent de liberté et d'insolence, qui adore parcourir la nature avec son ami Clément. Au village, à la ferme, partout, on dit qu'elle a le diable aux trousses. Parce qu'elle est plus maligne, plus jolie, plus déterminée ? Du haut de ses douze ans, Lucie a une révélation : plus tard, elle sera écrivain.

L'Enfant des Soldanelles

Gérard Glatt

Hiver 1952. Loin des siens, pendant six mois, Guillaume part en convalescence à Chamonix. Il découvre, ébloui, le décor grandiose des Alpes. Le petit citadin de huit ans en gardera le souvenir d'un paradis perdu. Mais il reviendra, tant le besoin est là, irraisonné, de vivre près des cimes avec son ami d'enfance Augustin. Une passion nourrie aux côtés de Julien Villermoze, un natif de la vallée de l'Arve, qui tel un grand frère les initie à sa montagne, à ses beautés et ses mystères. Jusqu'à un après-midi fatal…
Pour les deux jeunes hommes, le coup est rude, le vide immense. Et davantage encore pour Marguerite qui aimait son fils Julien. D'un amour vibrant.

Le Cœur converti

Stefan Hertmans

Depuis Monieux, le village provençal où il a élu domicile et qui a été le théâtre d'un pogrom il y a mille ans, Stefan Hertmans part sur la trace d'une jeune noble normande qui, à la fin du XIe siècle, s'est convertie par amour pour un fils de rabbin. Au péril de sa vie, la belle Vigdis suit David dans le Sud, prie son dieu et devient Hamoutal. Son père ayant promis une forte somme à qui la ramènerait, des chevaliers se lancent à sa poursuite. Puis les croisés, sur le chemin de Jérusalem, semant mort et destruction dans leur sillage, s'intéressent à cette femme aux yeux bleus. C'est le début d'un conte passionnant et d'une reconstruction littéraire grandiose du Moyen Age.
Basée sur des faits authentiques, cette histoire d'amour tragique, menée comme une enquête, nous entraîne dans un univers chaotique.

Le Rêve de la baleine

Ben Hobson

Après la mort de sa mère, un jeune garçon doit apprivoiser son chagrin et celui de son père. L'homme, qui travaille en mer sur un baleinier, est taiseux et a du mal à faire face à cette proximité nouvelle avec son fils. Il décide de l'emmener au large pour lui apprendre son métier. L'enfant découvre un monde à la fois sublime et brutal.

Le Destin de Cassandra (Volume 1 et 2)

Anna Jacobs

Dans le Lancashire du XIXème siècle la crise du coton oblige les filatures à fermer les unes après les autres, plongeant la population dans la misère. À la mort de leur père, Cassandra et ses sœurs se voient proposer l'hospitalité par leur oncle, malgré la haine froide que sa femme porte aux jeunes filles. Cassandra enlevée, ses sœurs n'ont pas d'autre choix que la fuite en Australie pour se créer un destin. Mais alors que leur tante, commanditaire de l'enlèvement savoure sa victoire, Cassandra s'échappe.

L'Air de rien

Nicole Jamet

Pas si facile de démarrer une carrière d'assassin à plus de 80 ans ! Qui se méfierait de Luce et de Chirine, deux vieilles dames aux allures de respectables grands-mères ? Pourtant, elles viennent de commettre un meurtre, l'air de rien… Mais pourquoi ? Pour qui ? Tandis que Chirine se retranche dans le mystère, Luce déroule ses mille vies, comme si elle avait attendu ce moment depuis des années…

Eux autres, de Goarem-Treuz

Jaouen, Hervé

Destins croisés des sept enfants de Gwaz-Ru et Tréphine, petits agriculteurs et maraîchers des environs de Quimper, durant toute la seconde moitié du XXe siècle. Sept destinées très différentes où l'ordinaire se mêle à l'imprévu, et le pitoyable au tragique. C'est aussi le récit de la disparition d'un monde rural, quand la ville dévore les terres et finit par effacer des paysages jusque-là immuables. C'est enfin à travers les souvenirs d'Angèle, grande sœur et mémoire des siens, que résonnent les échos d'une histoire familiale bouleversante.

Le Bon Docteur Cogan

Hervé Jaouen

Finistère, 1935. À treize ans, Yvonne Trédudon est placée comme bonne à tout faire auprès du docteur Cogan qui a quitté Paris avec femme et enfants pour vivre à Plouvern. Elle découvre, émerveillée, une maison de maître, un couple cultivé qui l'initie à la lecture, des fillettes charmantes. Le docteur Cogan, lui, gagne peu à peu le respect des villageois grâce à son expérience et à son dévouement. Mais qui sont vraiment les Cogan ? Pourquoi cette haine que certains leur manifestent au début de l'Occupation ? Presque centenaire, celle qui partagea l'intimité de la famille se souvient. Avec ses mots simples et justes, Yvonne raconte…

Des nouvelles du monde

Paulette Jiles

1870. À 71 ans le Capitaine Jefferson Kyle Kidd sillonne le Texas pour lire les journaux dans les saloons des quelques villes reculées et avides de nouvelles du territoire. Lors d'une halte à Wichita Falls on lui offre une pièce d'or contre une mission :

ramener aux siens une sauvage fillette de dix ans, enlevée par les indiens et tout juste récupérée par l'armée américaine. Long et difficile périple qui commence mal, Johanna voulant s'échapper à la moindre occasion, mais qui sera source d'une belle histoire d'amour filial entre un vieil homme et une enfant qui a tout oublié de la civilisation, jusqu'à son anglais natal.

Loin de Sils Maria : La prodigieuse ascension de Johann Josty

Michèle Kahn

Histoire vraie de la prodigieuse ascension de Johann Josty, petit gardien de chèvres, qui créa à Berlin le premier empire de la pâtisserie.

Fin du XVII^{e} siècle, dans la République des Grisons, somptueux pays où règne une extrême pauvreté, Gian Josty, onze ans, travaille pour un paysan de Sils Maria. Un jour, craignant la dureté de son patron, il s'enfuit. Pieds nus, il court, il file, il grimpe, il dévale. Il affronte l'inconnu, la faim, le froid, la soif. Après avoir parcouru des centaines de kilomètres, traversé en fraude quantité de frontières, il atteint Magdebourg, dans le royaume de Prusse.

Ce n'est que le début d'une aventure passionnante qui nous entraîne dans les tumultes de l'Histoire.

Mon cœur contre la terre

Eric de Kermel

Ana, qui analyse avec une exigence passionnée l'impact des activités humaines sur l'environnement et la biodiversité, commet un jour une erreur qui la conduit à tout remettre en cause… Elle quitte alors Paris pour rejoindre la vallée de la Clarée où elle a grandi. Hébergée par son oncle Pasco qui tient un refuge de montagne, elle renoue avec ses amis de toujours et retrouve peu à peu le goût de la vie. Les alpages, les torrents, les lacs et les sommets, compagnons familiers du passé, se font les témoins muets de ses doutes d'aujourd'hui. Ana s'apaise et s'interroge : qu'a-t-elle fait de ses rêves d'enfant ? Comment incarner dans sa vie cette harmonie entre homme et nature à laquelle elle aspire ?

Bienvenue au grand K

Virginie Le Pêcheur

Virginie lâche sa confortable vie parisienne pour suivre son mari expatrié au fin fond de l'Asie centrale – au Grand K –, avec ses enfants et son chat (caractériel). Le Grand K : un immense pays (cinq fois la France). Langue parlée : le russe. Assis sur la quatrième réserve pétrolière du monde. Ses habitants ? Un joyeux mélange de nouveaux riches arrogants, de paysans et d'expatriés… Parmi lesquels une petite famille franco-française de quatre personnes et demie (ne jamais oublier le chat). Soit un grand saut dans l'inconnu.

Les Demoiselles de Beaune

Karine Lebert

En 1454, Balbine de Joinville choisit de s'enfermer dans les hospices de Beaune pour enfouir son drame, celui d'avoir été violée. Elle y reste toutefois par passion pour les herbes médicinales. Une passion qui nourrit un talent de thérapeute apprécié du médecin Maric Lambert. Ce dernier, veuf inconsolable, ne cache pas son attirance pour cette sœur hospitalière au lourd secret...

Le Manteau de neige

Nicolas Leclerc

Katia est haptophobe : elle ne peut supporter aucun contact physique. Ses parents ont tout tenté depuis son enfance, médecins, psys, guérisseurs, rien n'y fait. Mais le malaise de Katia prend une ampleur plus inquiétante lorsque son grand-père est sauvagement assassiné par sa femme. Un détail cloche cependant : cette dernière était dans un état végétatif depuis trente ans…

La Vie en rose

Marin Ledun

Ses parents partis en voyage, Rose s'occupe comme elle peut de la tribu Mabille-Pons : cinq frères et sœurs, un chien, un chat et son amoureux, Richard, accessoirement lieutenant de police. Coup sur coup, elle est confrontée à un cambriolage, la découverte inopinée de sa grossesse, un meurtre et une disparition, rien de moins, tandis qu'elle doit gérer le quotidien de tout ce petit monde, ce qui n'est pas de tout repos !

Les Saisons inversées

Renaud S. Lyautey

Un ponte du ministère des Affaires étrangères est retrouvé mort dans son salon, à Paris. René Turpin, fonctionnaire du Quai d'Orsay à la carrière sans relief, est chargé de seconder les enquêteurs du contre-espionnage, sans bien savoir pourquoi. Peut-être aurait-il renâclé devant la tâche s'il avait su dans quel panier de crabes il s'apprêtait à mettre les pieds. Car cette enquête le conduira jusqu'en Iran et au-delà, sur les traces d'un amour perdu et des fantômes d'une dictature aux cendres pas aussi froides qu'on aimerait le croire.

Le Dynamiteur

Henning Mankell

1911. Oskar Johansson a 23 ans. Dynamiteur, il participe au percement d'un tunnel ferroviaire et manipule des explosifs pour fragmenter la roche. Mutilé à la suite d'un grave accident du travail, il reprendra pourtant son ancien métier, se mariera, aura trois enfants, adhérera aux idéaux socialistes puis communistes. Au soir de sa vie, il partagera son temps entre la ville et un cabanon de fortune sur une île aux confins de l'archipel suédois. Un mystérieux narrateur recueille la parole de cet homme de peu de mots, qui aura vécu en lisière de la grande histoire à laquelle il aura pourtant contribué, à sa manière humble et digne.

Le Gardien des sables (Tome 1)

Madeleine Mansiet-Berthaud

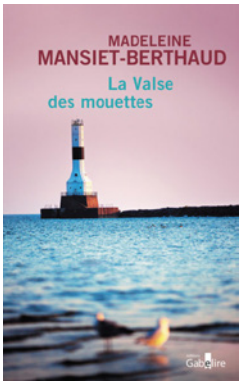
Dans l'arrière-pays des Landes, Guilhem, juché sur ses échasses, surveille les assauts du vent. Il est gardien des sables, un métier rude mais indispensable pour préserver le littoral. Il vit dans une petite communauté de cagots, à l'écart du reste de la population. Le mystère de leur origine reste entier, et il pèse sur eux, depuis des siècles, comme une terrible malédiction. Prétendant éconduit de la jolie Bertrane, Guilhem voudrait changer le monde et ses mentalités...

Le Gardien des sables (Tome 2) : La porte des maudits

Madeleine Mansiet-Berthaud

En cette fin du XVIIe siècle, Guilhem appartient à la «caste maudite» des cagots. Son désir de reconnaissance et le hasard des rencontres le mèneront à Auch, cité gasconne où, au pied de la cathédrale, son destin basculera. Deviendra-t-il enfin ce qu'il rêvait d'être, un sculpteur sur bois au talent reconnu ? Parviendra-t-il à s'affranchir de sa condition et à bannir pour toujours de la cathédrale cette porte des Maudits réservée aux cagots ?

La Valse des mouettes



Madeleine Mansiet-Berthaud

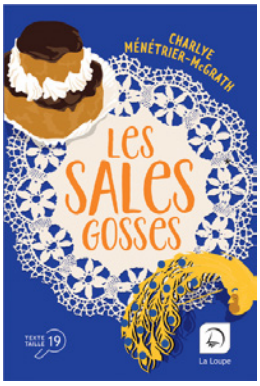
À Meschers, village de pêcheurs de l'estuaire de la Gironde, la jeune Gabrielle devient auxiliaire au phare de Cordouan, son rêve d'enfance. Même si le lieu ravive le souvenir de sa mère, morte lors d'un naufrage dix ans plus tôt… Parmi les gardiens, il y a Alexis, dont elle tombe amoureuse. Mais une fois la guerre déclarée, Meschers se vide de sa jeunesse et Alexis disparaît sans plus donner de nouvelles…

Trois étoiles et un meurtre

Peter May

Un chef mythique est assassiné alors qu'il avait convoqué la presse dans son restaurant trois étoiles. Quelle révélation s'apprêtait-il à faire ? Sept ans plus tard, le mystère reste entier. Le célèbre enquêteur écossais, Enzo MacLeod, relève le défi et relance l'enquête. Une épouse jalouse, une maîtresse abandonnée, un frère envahissant, un critique acerbe : il ne tarde pas à plonger dans l'arrière du décor de la grande gastronomie à la française.

Les Sales gosses



Charlye Ménétrier - McGrath

Jeanne est furieuse d'avoir été placée en maison de retraite contre son gré. Pour faire payer cette forfaiture à sa progéniture, quoi de mieux que simuler un début de démence sénile ? Comme c'est drôle de les voir déstabilisés, inquiets, aux petits soins. Quelques pensionnaires ne se laissent pas abuser, jugeant les compétences de Jeanne d'un œil averti avant de lui proposer d'entrer dans un club un peu spécial, qui risque d'offrir à notre vieille dame, comment dire... une deuxième vie beaucoup plus amusante que la première.

Le Cercle des impunis

Paul Merault

Des brumes de Londres au soleil de Marseille, des policiers sont assassinés dans la plus sordide des mises en scène, avec un même symbole tatoué sur la langue. Scotland Yard et la police française s'allient pour remonter la piste de ces vengeances diaboliques. Des deux côtés de la Manche, les meilleurs enquêteurs associent leurs méthodes pour traquer celui qui s'attaque aux plus grands flics. Quelle folie humaine peut réussir à « opérer » avec une telle expertise chirurgicale ?

Matin d'écume

Anne Michel-Ullmo

Sur l'île sauvage d'Adrec, vit une petite communauté d'habitants qui se connaît bien et s'entraide comme elle peut. C'est autour du nouveau médecin, Lucas, tout de bienveillance et d'écoute, que chacun trouvera peu à peu le chemin vers la renaissance et la sérénité.

Tous les vivants

C.E. Morgan

Aloma est orpheline, élevée dans une école missionnaire catholique et dotée d'un talent rare pour le piano. Orren est fils de fermiers, fier et taciturne. Ils sont amoureux et leur vie bascule le jour où la famille d'Orren meurt dans un accident de voiture, le laissant responsable d'une terre aride et d'une maison silencieuse où flotte encore la présence des êtres disparus. Livrée à elle-même dans ces lieux si peu familiers au cœur des montagnes du Kentucky, Aloma devra trouver sa place, déchirée entre son désir de conserver sa liberté de femme et la nécessité de se soumettre aux engagements du couple.

La Dentellière des prés

Alysa Morgon

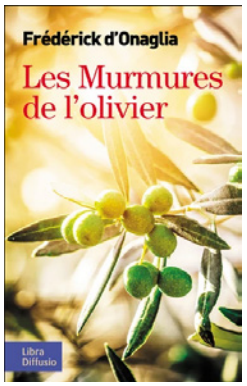
Pour une terre convoitée, Armande est vendue par son père à Maurin, un homme rustre et violent. Dans la ferme éloignée de tout où le nouveau couple s'installe, la vie devient vite un enfer pour la jeune épouse et seule la naissance de son fils, Clovis, lui permet de s'accrocher à la vie. Hélas, une deuxième grossesse s'annonce et s'il s'agit d'une fille, Armande est sommée par le père de tuer l'enfant. Armande accouche d'une fille mais ne peut se résoudre à assassiner la petite dénommée Angèle. Comment sortir de ce cauchemar ?

La Papeterie Tsubaki

Ito Ogawa

Hatoko, vingt-cinq ans, reprend la petite papeterie que lui a léguée sa grand-mère. Elle fait ses premiers pas comme écrivain public, car cette grand-mère, une femme exigeante et sévère, lui a enseigné l'art difficile d'écrire pour les autres. Le choix des mots, mais aussi la calligraphie, le papier, l'encre, l'enveloppe, le timbre, tout est important. Hatoko répond aux souhaits les plus surprenants de ceux qui viennent la voir : cartes de voeux, mot de condoléances pour le décès d'un singe, lettres d'adieu aussi bien que d'amour. A toutes les exigences elle se plie avec bonheur, pour résoudre un conflit, apaiser un chagrin. Grâce à son talent, la papeterie Tsubaki devient un lieu de partage avec les autres et le théâtre de réconciliations inattendues.

Les Murmures de l'olivier



Frédérick d'Onaglia

Dans un vallon des Alpilles, Marie se bat pour sauver ses oliviers après plusieurs années de mauvaises récoltes, soutenue par ses amis d'enfance et plus proches voisins.
Mais les passions se déchaînent alors que l'on découvre des ossements humains dans une remise de la propriété. Chantages, mensonges, trahisons... Quand un meurtre est commis, c'est toute la communauté des récoltants de la région qui prend peur.

Là où chantent les écrevisses (Volume 1 et 2)

Delia Owens

À l'âge de dix ans, abandonnée par sa famille, Kya doit apprendre à survivre seule dans le marais, devenu pour elle un refuge naturel et une protection. Sa rencontre avec Tate, un jeune homme doux et cultivé qui lui apprend à lire et à écrire, lui fait découvrir la science et la poésie, transforme la jeune fille à jamais. Mais Tate, appelé par ses études, l'abandonne à son tour. La solitude devient si pesante que Kya ne se méfie pas assez de celui qui va bientôt croiser son chemin et lui promettre une autre vie. Lorsque l'irréparable se produit, elle ne peut plus compter que sur elle-même…

Le Sang des mirabelles

Camille de Peretti

« Depuis le début de la cérémonie, la tête légèrement penchée en avant, elle avait gardé les paupières baissées comme l'aurait fait une fiancée soumise, mais son corps criait la roideur et l'orgueil. Malgré son jeune âge, il n'y avait en elle aucune douceur, aucune fragilité, aucune enfance. La parfaite beauté de la jeune fille, sa peau d'une pâleur extrême, ses petites mains jointes en prière, la finesse pointue de ses articulations que l'on devinait sous le lourd manteau vert doublé de fourrure, tout cela était tranchant comme la lame d'une épée. »
Au cœur du Moyen Âge, le destin de deux sœurs en quête d'émancipation à une époque vouant les femmes au silence.

Mamie Luger

Benoît Philippon

Berthe, cent deux ans, a canardé l'escouade de flics qui a pris d'assaut sa chaumière auvergnate.
L'inspecteur Ventura entame la garde à vue la plus ahurissante de sa carrière. La grand-mère passe aux aveux et le récit de sa vie est un feu d'artifice. Il y est question de meurtriers en cavale, de veuve noire et de nazi enterré dans sa cave.
Aveux, confession ou règlement de comptes ? Ventura ne sait pas à quel jeu de dupes joue la vieille édentée mais il sent qu'il va falloir creuser. Et pas qu'un peu.

Les Miracles de l'Ourcq

Véronique Pierron

Sur les bords du canal de l'Ourcq à Paris, toute une population en marge a construit des villages avec des maisons de fortune. On y rencontre le Vieux, qui, après un naufrage personnel, s'adonne dans sa petite caravane à sa passion du tricot ; Sandra, atteinte du syndrome de Gilles de La Tourette ; Bella, la voyante, ou encore Noury le musicien. Il y a aussi Juno, le Brésilien poète illettré. Cette population de cabossés aurait bien besoin d'un coup de pouce du destin. Jusqu'au jour où surgissent les miracles de l'Ourcq…

Loup et les hommes (Volume 1 et 2)

Emmanuelle Pirotte

Hiver 1663. Armand, marquis de Canilhac, est prêt à tout pour retrouver le saphir entrevu au cou de cette jeune Amérindienne, croisée dans un salon parisien. Il a reconnu la pierre que portait

son frère Loup. Loup, enfant trouvé, adopté… trop beau, trop brave, trop vivant. Loup, trahi par Armand vingt ans plus tôt, condamné aux galères, et que tout le monde croit mort. Hanté par son passé, le marquis embarque pour la Nouvelle-France.

Le Rêve de Toinet (Volume 1 et 2)

Mireille Pluchard

XVIIIe siècle, les Cévennes sont embrasées par les guerres de Religion.
Toinet voit sa vie basculer à la mort de son père. Spoliée de la ferme qu'elle exploitait avec son époux, Jaquette Rouvel doit se séparer de sa fille qui travaillera à la filature et de son fils Toinet qui sera en apprentissage chez maître Roque, un potier. Toinet y découvrira sa voie : travailler l'argile. Son nouveau patron, un potier d'Anduze, abusera de sa confiance, l'engageant à son insu dans un long périple pour un tour de France des Compagnons du Devoir. Reviendra-t-il comme il l'a promis à Apolline, la jolie fille de maître Roque ? Réalisera-t-il alors son rêve de fabriquer ces poteries lumineuses découvertes au cours de ses pérégrinations : les vases Médicis ?

Comme une gazelle apprivoisée

Barbara Pym

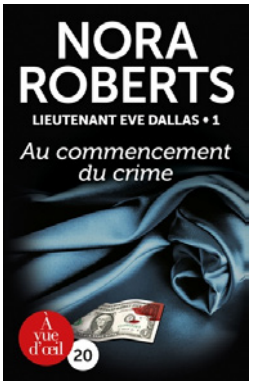
Les sœurs Bede vivent une existence tranquille et prospère. Volubile et coquette, Harriet voue un culte sans limite aux nouveaux vicaires ; timide et rêveuse, Belinda nourrit une passion pour l'archidiacre Hoccleve.
Mais le quotidien de ces demoiselles pourrait bien être chamboulé par la venue d'un fameux bibliothécaire et d'un évêque africain…

Si je sors je me perds

Jean-Claude Renard

Voilà une grand-mère un peu perdue dans le temps. Drôle, elle confond hier et aujourd'hui. Fantasque, elle raconte sans retenue des histoires abracadabrantes. Mais pour son petit-fils, elle est toujours la même : son héroïne. Contre la maladie qui grignote sa mémoire, il consigne ses mots dans un carnet. Et entre chaque ligne, vibre cet amour qu'on ne sait dire.

Lieutenant Eve Dallas (Tome 1) : Au commencement du crime



Nora Roberts

New York, 2058. Le lieutenant de police Eve Dallas consacre sa vie à traquer les criminels. Un métier difficile, où sentiments et états d'âme n'ont pas leur place. Alors les cauchemars qui hantent ses nuits et les interrogations sur son passé évaporé, elle les oublie. Appelée pour enquêter sur le meurtre de la petite-fille du sénateur, Eve se retrouve bientôt à soupçonner Connors, un milliardaire irlandais aussi séduisant qu'énigmatique, qui ne la laisse pas indifférente. Toutefois, lorsque de nouvelles morts se succèdent, Eve hésite entre suspicion et passion. Pourtant, les preuves parlent d'elles-mêmes...

Je l'ai fait pour toi : Une enquête de Samuel Moss

Laurent Scalese

Bienvenue à Lazillac-sur-Mer, dans l'univers du commandant Samuel Moss dont les méthodes d'investigation excentriques déroutent. Après avoir immédiatement identifié le coupable qui a tué une romancière à succès, il devra comprendre comment le meurtrier a procédé et prouver sa culpabilité, avec élégance bien sûr, sans salir ses nouvelles chaussures !

La Prisonnière de la mer

Elisa Sebbel

Mai 1809. Cinq mille soldats de l'armée napoléonienne sont déposés sur la petite île déserte de Cabréra, en Méditerranée. Vingt et une femmes les accompagnent, parmi lesquelles Héloïse, une jeune cantinière. Pour survivre, un filet d'eau douce, des rations insuffisantes, des abris précaires. Henri, chirurgien de l'armée, se prend d'affection pour Héloïse et la protège de la folie des hommes. Mais, lors d'un nouvel arrivage de prisonniers, elle croise le regard de Louis, et tout chavire. Partagée entre raison et passion, Héloïse parviendra-t-elle à se sauver ?

La Promesse des sources

Christian Signol

Changer de vie, retrouver ses racines et sa vérité profonde... chacun de nous a un jour ou l'autre caressé ce rêve sans oser le vivre. Constance, elle, n'y avait jamais songé. Installée à Paris, elle s'était organisé une existence qu'elle croyait réussie, loin

de son Aubrac natal, loin des siens, et peut-être aussi d'elle-même. Et soudain la mort de son père a tout fait basculer. De retour dans le village familial, les parfums, les émotions, les souvenirs de l'enfance l'envahissent. A quarante ans, l'avenir est encore devant elle. Défiée par Antoine, le journaliste, elle décide de reprendre la coutellerie familiale. Un pari fou pour cette enfant du pays devenue une étrangère, et, pour certains, une ennemie. Mais la ténacité, le courage et l'intelligence peuvent triompher des pires obstacles. Et puis, il y a Antoine, le passionné des grands espaces et des oiseaux sauvages. Antoine, qui va lui apporter l'amour qu'elle n'espérait plus.

Le Voyageur des Bois d'en Haut

Jean-Guy Soumy

1860. À seize ans, Camille quitte sa mère pour rejoindre les « limousinants », paysans creusois itinérants qui vont travailler comme maçons jusqu'à Lyon. Commence pour l'adolescent un dur apprentissage : onze heures par jour sur des échafaudages dangereux à servir maçons et tailleurs de pierre. Quatre ans plus tôt, son père, lui aussi maçon, a disparu dans la crue centennale qui a balayé la ville. Son père… une histoire manquée et pleine d'ombres. D'autant qu'un doute subsiste : il serait encore en vie. Camille part alors sur les traces de l'absent dans une itinérance initiatique émaillée de rencontres, de révélations.

Magique

Danielle Steel

Par une douce soirée d'été parisienne, des centaines de personnes, toutes vêtues de blanc, se rassemblent dans un lieu emblématique de la capitale. C'est le célèbre «Dîner en blanc». Les convives, triés sur le volet, installent leurs tables, leurs chaises, et les mets les plus exquis. Jean-Philippe et Valérie assistent à cet événement magique en compagnie de leurs amis Benedetta, Gregorio et Chantal. Pendant le repas, des liens se font et se défont, des carrières et des destins se jouent. Un an plus tard, au Dîner en blanc suivant, tout a changé. Pour le meilleur ou pour le pire ?

La Toile du monde

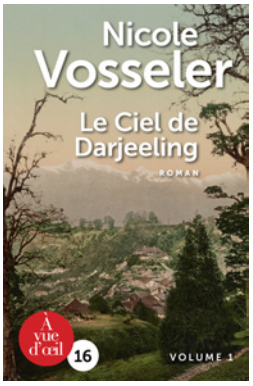
Antonin Varenne

Exposition universelle à Paris, 1900.
Aileen Bowman, journaliste, célibataire, est venue couvrir l'événement pour le New York Tribune. Née d'un baroudeur anglais et d'une Française utopiste, élevée dans le décor sauvage

des plaines du Nevada, Aileen est un être affranchi de tout lien et de toute morale, mue par sa passion et ses idéaux humanistes. Au fil d'un récit qui nous immerge au cœur de la ville en chantier, du métropolitain naissant aux quartiers des bordels chers aux peintres, la personnalité singulière d'Aileen se confond avec la Ville Lumière. Un portrait en miroir qui dessine la toile du monde, de l'Europe à l'Amérique, du XIXe au XXe siècle, du passé d'Aileen à un destin qu'elle n'imagine pas.

Le Ciel de Darjeeling (Volume 1 et 2)

Nicole Vosseler



Cornouailles, 1876. Après la mort de son père, Helena, 16 ans, se retrouve dans la misère. Un jour, un inconnu lui fait une offre. Aussi riche que séduisant, Ian Neville lui propose de l'épouser et d'assurer l'éducation de son jeune frère. Mais il y met une condition : qu'elle accepte de le suivre en Inde, où il gère une vaste plantation de thé au pied de l'Himalaya. L'espoir de ne manquer de rien, le cadre de vie somptueux de Darjeeling et le charme de son époux ont raison de ses réticences. Jusqu'au jour où, Ian étant en voyage, Helena reçoit la visite d'un homme qui éveille en elle des questions sur le passé de Ian, dont celui-ci n'a jamais rien voulu lui dire…

La Dame des deux terres

Wendy Wallace

Harriet, jeune femme asthmatique, convainc sa mère, Louisa, de quitter l'Angleterre pour l'Égypte. Au cours de la traversée, elles rencontrent Eyre, un peintre séduisant qu'a connu Louisa autrefois. Soucieuse de ne pas réveiller les souvenirs, cette dernière tente de l'éviter à tout prix, mais l'homme a jeté son dévolu sur Harriet. Sur place, une dangereuse amitié se tisse…