n° 513
Information municipale et locale

L'évolution

Mitry-Mory
Juin 2018

Le supplément n°5

L'Atalante a ouvert ses portes

Très attendu, le nouvel équipement culturel et festif mitryen a été inauguré le 5 mai. Les artistes et le public ont répondu présent.

Aux alentours de 11h, samedi 5 mai, les cuivres de l'ensemble FA7 ont retenti. Les Mitryen-ne-s venu-e-s en nombre – plus de 800 personnes – se sont alors rassemblés devant l'entrée du 1 rue Jean Vigo pour la traditionnelle coupe du ruban inaugural. Grands sourires, ambiance festive… Même le soleil était de la partie.

Nouveau cœur de la vie culturelle

Une partie du public a ensuite gagné la salle de spectacle où ont eu lieu discours et représentations retransmis à l'extérieur sur écran géant. « *Nous sommes les héritiers d'un projet utile, moderne et solidaire qui écrit l'histoire de Mitry-Mory* », a introduit Charlotte Blandiot-Faride, maire de Mitry-Mory, saluant le travail de ses prédécesseurs. Et d'ajouter : « *L'Atalante porte l'ambition d'une politique culturelle, éducative et émancipatrice forte et accessible à tous.* »

« Nous sommes les héritiers d'un projet utile, moderne et solidaire qui écrit l'histoire de Mitry-Mory »

Premier lever de rideau

Pour une heure, la scène a ensuite été cédée aux artistes : élèves et professeurs du conservatoire municipal et du centre municipal de culture et de loisirs, membres de l'Harmonie municipale, danseuses du lycée Honoré de Balzac et circassiens du collège Paul Langevin ont ainsi ouvert le bal de L'Atalante.

L'inauguration s'est poursuivie avec la visite du bâtiment. « *C'est un lieu bien conçu* », « *un bel outil* », « *une belle inauguration* », « *on l'attendait depuis longtemps* », ont jugé les Mitryen-ne-s. Autant dire de beaux moments de culture et de fête en perspective.

Retrouvez l'album photo sur mitry-mory.fr

Service public

Longue vie à L'A

Avec une nouvelle salle de spectacle plus grande, plus moderne et mieux adaptée à toutes les f et autonome, et quelques huit studios et salle de cours, L'Atalante offre à la culture

Imaginée il y a bien longtemps déjà, L'Atalante est bien plus que la salle de spectacle qui en est la vitrine. Elle vient concrétiser un engagement fort de la Ville : celui de la valorisation de notre commune et de son rayonnement local, celui d'une politique culturelle ouverte à tous, celui d'une politique éducative favorisant l'éclosion des talents locaux et assurant leur promotion.

Faire rayonner Mitry-Mory

L'Atalante constitue une nouvelle étape de valorisation de notre territoire. Cet investissement structurant de 11,1 millions d'€ est une dépense visionnaire que la Ville est parvenue à assumer sur ce mandat malgré les contraintes financières qui pèsent sur les budgets des communes. Financée à hauteur de 2,4 millions d'€ par la région Île-de-France et de 400 000 € par le département de Seine-et-Marne.

Qui plus est, cet espace culturel et festif répond à une ambition pérenne d'aménagement, en prenant place sur des terrains dont la Ville a depuis longtemps acquis la maîtrise foncière, en prévision de la réalisation d'équipements accessibles à l'ensemble des Mitryen-ne-s. Outil de dernière génération, L'Atalante entre également en adéquation avec les exigences de la norme Haute Qualité Environnementale et est entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite.

Que le spectacle commence !

Facteur de partage, la culture favorise la paix et les rencontres. Elle est également un apprentissage, à la découverte de l'altérité et de l'étrange, qui permet de s'ouvrir au monde au lieu de s'enfermer dans les replis de la peur. C'est pourquoi, L'Atalante se veut également un lieu ouvert à toutes et à tous au service d'une programmation culturelle ambitieuse, populaire et éclectique qui fera la part belle à la variété de ses arts.

Avec l'aide de Michel Jonasz ou Clothilde Courau, qui arpenteront les planches du théâtre, ou de San Severino, Fatoumata Diawara et KeBlack au micro, en passant par la danse, la poésie, le cinéma ou encore l'humour de Kevin Razy, aucune passion ne sera oubliée. Pour que chacun puisse en profiter, la politique tarifaire a été adaptée à toutes

FOCUS

Nom de Nom

Si le nouvel espace culturel et festif s'était vu attribuer un nom, L'Atalante, que vous aviez choisi lors du Forum des associations et du service public de septembre 2017, ses salles et passages étaient restés, quant à eux, vierges de toute dénomination. De la salle de danse Pina Bausch jusqu'à la passerelle Johnny Hallyday, du studio Claude Debussy à la loge Jean Rochefort, ou du théâtre Ariane Mnouchkine au hall Jacques Brel, la Ville a ainsi décidé de rassembler au sein de ce même bâtiment toute la diversité de la production artistique et de ses pratiques. N'hésitez pas à venir y découvrir l'ensemble des noms convoqués pour habiller L'Atalante de leurs talents.

talante

ormes de spectacles, une salle de pratique collective, polyvalente un nouvel espace d'expression. Bienvenue chez vous !

les bourses notamment grâce au *Pass' Culture* qui ouvre le droit à des tarifs préférentiels sur toutes les activités culturelles de la Ville.

Au-delà de la programmation culturelle, L'Atalante accueillera également les grands évènements municipaux ou associatifs, conçus pour et par les Mitryen-ne-s, pour qu'y vive l'esprit de fête, de liberté et de fraternité si cher à notre ville !

La pratique artistique au cœur du projet éducatif

Grâce à des espaces mieux adaptés aux besoins éducatifs, pédagogiques et aux loisirs de chacun, L'Atalante vient poursuivre la volonté de faire découvrir la culture aux plus petits comme aux plus grands.

De l'instrumentarium à la salle de motricité, dédiés aux tout-petits, en passant par les salles de danse, les studios de musique ou la salle de théâtre, les pratiques artistiques auront tout le loisir de s'exprimer et de se partager. Professeurs et élèves profiteront de tout le confort nécessaire à de bonnes conditions d'apprentissage. La salle polyvalente autonome permettra, quant à elle, le développement des pratiques collectives pour apprendre et jouer ensemble !

EN CHIFFRES

Jusqu'à 496 places assises dans la nouvelle salle de spectacle

2 studios de danse

4 studios de musique

150 m² dédiés à la salle collective polyvalente et autonome

1 salle de théâtre

1 instrumentarium dédié à l'éveil musical

1 salle de motricité dédiée à l'éveil corporel

250 places de stationnement sur le nouveau parking

Point de vue de l'élu

Jean-Pierre Bontoux
Conseiller municipal délégué à la culture

Poursuivre la longue histoire de la politique culturelle mitryenne

« L'Atalante c'est bien sûr un équipement moderne doté de tout le matériel nécessaire au service de la vie associative et culturelle de Mitry-Mory. Mais c'est surtout le symbole du dynamisme de notre vie locale, situé au point de convergence de nos activités culturelles, éducatives ou associatives. Danse, théâtre, musique, cirque, humour… toutes les pratiques sont réunies en un seul lieu pour faire naître de leurs rencontres de nouvelles étincelles et poursuivre la longue histoire de la politique culturelle mitryenne.
À la suite d'André Carrez, de ses adjoints, et des équipes municipales qui se sont succédé pour créer la MJC, le CMCL, le conservatoire, l'Atelier ou encore la médiathèque, L'Atalante vient continuer un projet collectif : celui de faire vivre, avec des moyens maîtrisés, un lieu culturel ouvert à tous. Il appartient maintenant aux Mitryen-ne-s, toujours plus nombreux à faire preuve de leurs talents dans les activités de la Ville et des associations, de faire résonner ses murs pour donner vie à l'esprit de découverte, de partage et de tolérance qui caractérise la culture à Mitry-Mory. »

BON À SAVOIR

Que devient la salle Jean Vilar ?

Qui dit ouverture de L'Atalante ne dit pas fermeture de la salle Jean Vilar. Lieu de vie et de fête prisé des Mitryen-ne-s et des associations, la salle continuera de recevoir bon nombre d'évènements. Ainsi, à titre d'exemples, les seniors y valseront toujours à l'occasion des après-midis dansants, les petits et les grands s'y réjouiront devant les trésors des expositions des accessoiristes du Centre de Formation Professionnelle aux techniques du Spectacles tandis que les associations pourront y conserver leurs initiatives et la Ville continuer d'y organiser des temps de démocratie participative.

Ouverture par l'Harmonie municipale et les élèves du conservatoire municipal et du centre de culture et de loisirs municipal

L'Atalante est un superbe outil. Il va maintenant falloir se l'approprier. Ça fait longtemps que nous attendions une grande salle de spectacle à Mitry-Mory. Nous sommes très contents de pouvoir en profiter.

Pascal Cances, président de l'Harmonie municipale de Mitry-Mory

Je suis agréablement surprise par la réalisation de L'Atalante. Généralement, il n'y avait pas assez de places pour que le public et les familles puissent tous venir. On attendait de pouvoir faire d'encore plus grandes et belles représentations.

Sabrina Cousté, parent d'élève A.S.

J'ai tout visité : c'est grand, c'est chouette ! Les studios sont beaucoup plus grands qu'avant. C'est un conservatoire à la hauteur de la ville. Ça annonce une bonne saison culturelle, un bel avenir à Mitry.

Alice Pretzner, clarinettiste du conservatoire municipal

J'ai visité toutes les salles et, vraiment, le bâtiment est très bien conçu. La salle de spectacle est superbe. C'est un lieu qui était nécessaire à la ville.

Martine Dallongeville, Mitryenne

Spectacle de danse par les élèves du lycée Honoré de Balzac

Ça va permettre de rapprocher les gens : tout le monde va pouvoir venir, des amateurs et des professionnels… C'est un mélange ! Dans chaque commune, il faut des lieux culturels comme ça. Je souhaite que ce soit la fête, qu'on puisse y faire beaucoup de choses… Il faut que ça soit chaud !

Charles Romain, Mitryen

Pour les cours de théâtre, on a un espace avec une estrade, des spots… C'est comme une mini-scène, comme si on donnait une représentation ! J'ai hâte de répéter ici !

Nadira Zennoun, élève du cours de théâtre

Démonstration par les élèves de l'As du cirque du collège Paul Langevin

J'étais venu quand on avait posé la première pierre et je ne suis pas déçu du résultat : c'est vraiment un bel outil. Cet endroit peut accueillir plein de choses, c'est ça qui est intéressant. Ça va permettre un travail sur la culture qui va être énorme. On ne peut être qu'emballé.

Red Dito, peintre plasticien

BON À SAVOIR

Les plumes mitryennes au service de L'Atalante

Retrouvez les textes de Michel Fiévet, écrivain, et de Noël Vidal, poète, écrits à l'occasion de l'inauguration de L'Atalante, sur mitry-mory.fr

Retrouvez le teaser de la saison culturelle 2018/2019 sur la page YouTube Mitry-Mory officiel