

CUANDO SE HACE REALIDAD EL SUEÑO

A la sala de actividades L'Atalante, de Mitry-Mory

Hoy me he levantado con todas las emociones positivas enquistadas en el rostro, porque descubrí que se inaugura “L'Atalante”, sala de posibilidades y obras.

Adaptada a recibir variedades de espectáculos dentro de su concepción.

Entre sus muros, la realidad no es definitivamente ya, una equilibrista. Ni sus colores y jardín son ironías; procesadas en las burlas de la fatalidad y la apatía. Ahora mucha gente comienza a huir de la ignorancia y a tocar la realidad como una estima.

Con la actividad que inaugura la sala...

Se van borrando los infundios, ¡qué ilustres!, en el valor de los centavos, despiertan en las almas confusas el estado irascible.

Qué carcome con la rabia sus entrañas y hoy, seguramente, disimularan los signos.

Y pasarán de críticos de obras a cómplices, porque la alegría es un sentimiento que se exporta.

Aquí estamos en la sala y constato, que dentro sus muros, el orden de las cosas va cambiando. Y en su belleza..., los nobles estados de ánimos, me asaltan y siento que recorro el camino que quiero y dentro de él, son mis ojos las piernas que me transportan el cuerpo.

Mis ojos, el cerebro que lo interpreta todo.

En los interiores de la sala, la eternidad se torna resistible y veo deliciosos los ojos de los antiguos alcaldes, a través de los cristales. En la espera banal del desarrollo.

Para L'Atalante, el camino fue largo perdido en los anhelos y muchos murieron en los deseos, otros en el aprendizaje de preparar la vida de los inanimados “ismos”

Y bajo la bandera imponente, de resueltos sueños de identidad...

¡Vencimos! Vencimos, sin privarnos de nuestra estima y nuestro orgullo. Vencimos y ahora los cobardes vendrán a las actividades y los tontos les harán creer que la luna, tiene una lámpara de diésel enorme.

NOEL VIDAL FERRERA
05-05-2018